



القرار «٢٤٢» ناقص والقاهرة لا تضبط على منظمة التحرير

الكويت - اعرب الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري عن اعتقاده بان القرار ٢٤٢ يحتوي على نواحي ايجابية ولكنه لا يزال ناقصا لأنه لا يعطي الشعب الفلسطيني حق تقرير المصير.

وقال في حديثه لثلاثين من الصحفيين في الكويت ان هذا القرار الذي اتفق عليه الفلسطينيون في مؤتمر مدريد في ١٣ من ايلول ١٩٩٣ هو قرار مرحلي لا يعطي الفلسطينيين حق تقرير المصير ولا يعطيهم حق تقرير المصير. وقال ان هذا القرار لا يعطي الفلسطينيين حق تقرير المصير ولا يعطيهم حق تقرير المصير. وقال ان هذا القرار لا يعطي الفلسطينيين حق تقرير المصير ولا يعطيهم حق تقرير المصير.



السيد الشاذلي القليوبي الامين العام للجامعة العربية يصافح ولان دوما وزير الخارجية الفرنسي خلال اجتماعهما امس الاول في باريس.

رابط ميزانيتي البحرين

لعمري ٨٦ و٨٧

الملكة/اصدر الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة نائب امير دولة البحرين مرسوما يقان لسنة ١٩٨٦ بربط الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان تقرير الميزانية العامة للدولة للسنتين ١٩٨٦ و١٩٨٧ قد تم اقراره في مجلس الوزراء.

مزال يبدأ زيارة لموريتانيا

تونس - غادر تونس رئيس الوزراء التونسي محمد مزال متوجها الى موريتانيا في زيارة رسمية قصيرة.

وسيجري مزال خلال هذه الزيارة محادثات مع المسؤولين الموريتانيين لتناول القضايا الإقليمية وسبل دعم التعاون بين البلدين كما يقوم مزال عقب زيارته لموريتانيا بزيارة افريقية تستمر حتى الرابع من فبراير القادم وينفذ خلالها سعي دول افريقية.

وصرح مزال قبل مغادرته بانته يحمل رسائل مودة من الرئيس الحبيب بورقيبة الى رؤساء الدول الافريقية التي سيورها مشيا الى ان هذه الجولة هي مساهمة من تونس في دعم التضامن العربي الافريقي.

التاميل يهاجمون معسكرين للجيش والشرطة السيرلانكية

كولمبو - قالت مصادر عسكرية في كولمبو امس ان وحدات من جيش سيرلانكا استخدمت طائرات هليكوبتر والمدفعية في صد هجوم شنه ثوار التاميل على معسكر للجيش بشمال سيرلانكا امس الاول.

السودان يقرر من التدخل في اليمن الجنوبية الاجزلى يتحدث عن مقترحات لانهاء حرب الخليج

الكويت - حذر الدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء السوداني من خطورة حدوث تدخل خارجي في احداث اليمن الديمقراطية وقال ان الصراع هناك قد بدأ يتخذ طابعاً حاداً حول الحكم في كونه حرباً أهلية مدمرة تجر الى هيمنة اجنبية في منطقة حساسة لاتتحمل اي صراع من هذا النوع.

والنسبة للحرب العراقية الايرانية اوضح المسؤول السوداني في حديث صحفي ان القوى الاجنبية تسعى الى صرف الانتظار عن ضلوعها في استمرار الحرب العراقية - الايرانية التي تستهدف القوى العربية والاسلامية يومياً.

وقال الجزولي في هذا الصدد ان لدى مقترحات لايقاء الحرب العراقية - الايرانية وانه سيتم قريباً بلورة هذه الاقتراحات.

ومن التهديدات الامريكية لليبيا قال رئيس الوزراء ان بلاده من الناحية الدولية وتمتد ان اذا كانت هناك مشاكل بين ليبيا والولايات المتحدة فليحلها بين الطرفين.

السودان يقرر من التدخل في اليمن الجنوبية الاجزلى يتحدث عن مقترحات لانهاء حرب الخليج

الكويت - حذر الدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء السوداني من خطورة حدوث تدخل خارجي في احداث اليمن الديمقراطية وقال ان الصراع هناك قد بدأ يتخذ طابعاً حاداً حول الحكم في كونه حرباً أهلية مدمرة تجر الى هيمنة اجنبية في منطقة حساسة لاتتحمل اي صراع من هذا النوع.

والنسبة للحرب العراقية الايرانية اوضح المسؤول السوداني في حديث صحفي ان القوى الاجنبية تسعى الى صرف الانتظار عن ضلوعها في استمرار الحرب العراقية - الايرانية التي تستهدف القوى العربية والاسلامية يومياً.

وقال الجزولي في هذا الصدد ان لدى مقترحات لايقاء الحرب العراقية - الايرانية وانه سيتم قريباً بلورة هذه الاقتراحات.

ومن التهديدات الامريكية لليبيا قال رئيس الوزراء ان بلاده من الناحية الدولية وتمتد ان اذا كانت هناك مشاكل بين ليبيا والولايات المتحدة فليحلها بين الطرفين.

السودان يقرر من التدخل في اليمن الجنوبية الاجزلى يتحدث عن مقترحات لانهاء حرب الخليج

الكويت - حذر الدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء السوداني من خطورة حدوث تدخل خارجي في احداث اليمن الديمقراطية وقال ان الصراع هناك قد بدأ يتخذ طابعاً حاداً حول الحكم في كونه حرباً أهلية مدمرة تجر الى هيمنة اجنبية في منطقة حساسة لاتتحمل اي صراع من هذا النوع.

والنسبة للحرب العراقية الايرانية اوضح المسؤول السوداني في حديث صحفي ان القوى الاجنبية تسعى الى صرف الانتظار عن ضلوعها في استمرار الحرب العراقية - الايرانية التي تستهدف القوى العربية والاسلامية يومياً.

وقال الجزولي في هذا الصدد ان لدى مقترحات لايقاء الحرب العراقية - الايرانية وانه سيتم قريباً بلورة هذه الاقتراحات.

ومن التهديدات الامريكية لليبيا قال رئيس الوزراء ان بلاده من الناحية الدولية وتمتد ان اذا كانت هناك مشاكل بين ليبيا والولايات المتحدة فليحلها بين الطرفين.

السودان يقرر من التدخل في اليمن الجنوبية الاجزلى يتحدث عن مقترحات لانهاء حرب الخليج

الكويت - حذر الدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء السوداني من خطورة حدوث تدخل خارجي في احداث اليمن الديمقراطية وقال ان الصراع هناك قد بدأ يتخذ طابعاً حاداً حول الحكم في كونه حرباً أهلية مدمرة تجر الى هيمنة اجنبية في منطقة حساسة لاتتحمل اي صراع من هذا النوع.

والنسبة للحرب العراقية الايرانية اوضح المسؤول السوداني في حديث صحفي ان القوى الاجنبية تسعى الى صرف الانتظار عن ضلوعها في استمرار الحرب العراقية - الايرانية التي تستهدف القوى العربية والاسلامية يومياً.

وقال الجزولي في هذا الصدد ان لدى مقترحات لايقاء الحرب العراقية - الايرانية وانه سيتم قريباً بلورة هذه الاقتراحات.

ومن التهديدات الامريكية لليبيا قال رئيس الوزراء ان بلاده من الناحية الدولية وتمتد ان اذا كانت هناك مشاكل بين ليبيا والولايات المتحدة فليحلها بين الطرفين.

اخبار الخليج

تقارير دبلوماسية : موسكو وراء احداث عدن

الكويت - وردت تقارير دبلوماسية خرجت من عدن تؤكد وجود مؤامرة كبيرة اعدها السوفييت للرئيس علي ناصر محمد ونفذها رجالهم ومؤيديهم في الجيش والحزب بالإضافة الى الميليشيات.

وقالت هذه التقارير ان السوفييت نفذوا بشكل تدريجي تقدمهم بالرئيس علي ناصر محمد حين عدل ان تسوية كافة المشاكل المطلة مع سلطة عمان وايدى انفتاحا في اتجاه كافة دول الخليج والجزيرة العربية مما اثار ارتياحا شعبيا واسع النطاق في جمهورية اليمن الديمقراطية خصوصا بعد انتصار حركة العمران والبناء خلال السنوات الاخيرة الماضية حيث تخلت عدن لاول مرة عن ممتلكاتها الاجتاعية والتبعية بشكل خاص.

واضافت التقارير تقول ان السوفييت شعروا لاول مرة بالخطر يتهدد مصالحهم في المنطقة نظرا لطبيعتها الاستراتيجية اولا ولأن عدن بالنسبة للسوفييت نقطة انطلاق في اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

حيث عمد بدوره الى البدء بخطواته الاولى للانفصال عن النظام والوقوف فيما بعد في وجه الرئيس علي ناصر محمد وانتصاره.

واكدت التقارير مشاركة السوفييت الميدانية في العمليات العسكرية التي شهدتها عدن . وقالت ان التدخل السوفييتي المباشر بدأ منذ اليوم الثاني للحدث.

اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

حيث عمد بدوره الى البدء بخطواته الاولى للانفصال عن النظام والوقوف فيما بعد في وجه الرئيس علي ناصر محمد وانتصاره.

واكدت التقارير مشاركة السوفييت الميدانية في العمليات العسكرية التي شهدتها عدن . وقالت ان التدخل السوفييتي المباشر بدأ منذ اليوم الثاني للحدث.

اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

حيث عمد بدوره الى البدء بخطواته الاولى للانفصال عن النظام والوقوف فيما بعد في وجه الرئيس علي ناصر محمد وانتصاره.

واكدت التقارير مشاركة السوفييت الميدانية في العمليات العسكرية التي شهدتها عدن . وقالت ان التدخل السوفييتي المباشر بدأ منذ اليوم الثاني للحدث.

اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

حيث عمد بدوره الى البدء بخطواته الاولى للانفصال عن النظام والوقوف فيما بعد في وجه الرئيس علي ناصر محمد وانتصاره.

واكدت التقارير مشاركة السوفييت الميدانية في العمليات العسكرية التي شهدتها عدن . وقالت ان التدخل السوفييتي المباشر بدأ منذ اليوم الثاني للحدث.

اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

حيث عمد بدوره الى البدء بخطواته الاولى للانفصال عن النظام والوقوف فيما بعد في وجه الرئيس علي ناصر محمد وانتصاره.

واكدت التقارير مشاركة السوفييت الميدانية في العمليات العسكرية التي شهدتها عدن . وقالت ان التدخل السوفييتي المباشر بدأ منذ اليوم الثاني للحدث.

اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

حيث عمد بدوره الى البدء بخطواته الاولى للانفصال عن النظام والوقوف فيما بعد في وجه الرئيس علي ناصر محمد وانتصاره.

واكدت التقارير مشاركة السوفييت الميدانية في العمليات العسكرية التي شهدتها عدن . وقالت ان التدخل السوفييتي المباشر بدأ منذ اليوم الثاني للحدث.

اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

حيث عمد بدوره الى البدء بخطواته الاولى للانفصال عن النظام والوقوف فيما بعد في وجه الرئيس علي ناصر محمد وانتصاره.

واكدت التقارير مشاركة السوفييت الميدانية في العمليات العسكرية التي شهدتها عدن . وقالت ان التدخل السوفييتي المباشر بدأ منذ اليوم الثاني للحدث.

اتجاه دول المنطقة كلها فاعتقدوا في خطورتهم الاولى فرض عودة عبدالفتاح اسماعيل من موسكو الى عدن وإعادة انتخابه في المكتب السياسي للحزب.

خطاب لزايد في المجلس الوطني

ابوظبي/يطلع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية صباح اليوم - الاحد - الدورة العادية للمجلس الوطني الاتحادي بالذلة . ويطلع سموه خطابه بهذه المناسبة يتناول فيه الاجازات التي تحققت في مختلف المجالات اضافة الى السياسة الخارجية لنهضة الامارات.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

سفرات لاملارات في بكن وكوريا والفلين

ابوظبي/اصدر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مرسوماً تصادق على باتشاء سفارات للدولة في كل من الصين الشعبية وكوريا والفلين . كما اصدر مرسوماً اخر بتعيين السيد محمد بن حسين الشعال مندوب الدائم لدولة الامارات بالامم المتحدة سفيرا غير مقيم للامارات لدى كندا.

طائرات انداز مبكر للقوات المصرية

القاهرة/صرح اللواء عادل خليل قائد قوات القلاع الجوية المصرية لتجديد ان مصر سوف تتسلم خلال الشهر طائرات انداز مبكر من طراز (إف-٤) تو - سي) الامريكية.

واشار في تصريح نشر امس في القاهرة الى ان مصر تسلمت بالفعل اول طائرة من هذا النوع ضمن مجموعة كانت قد تناقشت عليها مع الولايات المتحدة الامريكية منذ شهرين.

وقال قائد قوات القلاع الجوية انه يجري حاليا تدريب طاقم مصر على قيادة وصيانة هذه الطائرات وأنه سوف تحوز هذه الطاقم الى مصر بصحبة هذه الطائرات بعد اتمام عمليات التدريب.

واوضح ان هذه الطائرات توفر فترة انداز كافية قبل اي هجوم جوي محتمل ويقلل نسبة اصابات فترة الانذار التقليدية التي توفرها الدارات الارضية بالإضافة الى ان لها قدرة عالية على اكتشاف الاعداد الجوية وتدميرها على ارتفاعات منخفضة وهو الامر الذي يمكنه من تقدير الموقف ورد الفعل الفوري والناسب لحد الضرر.

وكشف الطائرات على بعد مئات الكيلومترات من الحدود . كما يمكن لهذه الطائرة اعادة تزويد الطائرات بالوقود في الجو.

تريكا تدعم علاقاتها مع دول الخليج

اتقراء/اكد الرئيس التركي كنعان ايفرين ان بلاده تولى أهمية خاصة لعلاقاتها مع دول الخليج . وقال ان بلاده تحفظ سفارات لها في كل من المملكة وقطر والكويت ودولة الامارات وسلطنة عمان وأنها ستقوم بفتح سفارة في الجمهورية العربية اليمنية في المستقبل القريب.

وقال الرئيس التركي في حديث له مع الصحفيين خلال رحلة عيته امس الاول الى اتقراء قائدا من الدولة - العراقية (اعتقلت السفيرة العراقية في دول المنطقة تؤدي بشكل غير مباشر دعم علاقاتها الاقتصادية معها).

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

تتات - تتات - تتات

مجلس وزراء بقاء صا

وقر المجلس في ختام أعماله هذا ليلية امس اجلة الموضوع الى الدورة العادية لمجلس الجامعة العربية المقررة في نهاية الشهر الحالي في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

وقد وافق المجلس على التوصيات التي اقرها المجلس في اجتماعه السابق في القاهرة.

الطائرات الليبية بقاء صا

وتجنب الليبيين ان يصدروا عن اي رد فعل تجاه حالة التفتيش العام التي اعطتها الرئيس الليبي عمر القذافي في صفوف القوات الجوية البحرية الليبية بسبب هذه الطائرات.

واقامت بعض الاتباء الواردة من واشنطن الى الرئيس الليبي اعلن هذا الاجراء للتحقيق في الحادث.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

وقد اشار مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية الى ان الطائرات الليبية لم تدخل فوق خليج (سبت) المنطقة التي تعتبرها ليبيا ضمن احياء الاقليمية الليبية وتعرضت واشتعلت النار في بعض هذه الطائرات.

مؤسسة حباب التجارية

تعلن بان مكفوليها:

١- حسين سيد حسين

٢- محمد سليمان عبد الرحمن ابواليسر - مصر/البحرين

٣- محمد صالح خورج نفاث قلبي من له مطالعة على المذكورين

٤- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

٥- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

٦- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

٧- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

٨- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

٩- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

١٠- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

١١- مؤسسة المؤسسة خلفه هذا وخلفه هذا وخلفه هذا

مصفاة بذر ومين الرياض

عن رغبتها في طرح مناقصة

شراء وتركيب وانجازاء التشغيل التجريبي

للمعدات اللازمة للدرج الدائم للمحطة الفرعية

للكرهراء رقم (٨٠٣٩) والتابعة للشركة السعودية

الموحدة للكرهراء (اسكيكو) بشبكة الطاقة الكهربائية للمصنعة

فاعة من بجليه الرقيقة والكفاءة من الشركات المختصة

في هذا المجال التقييم ارفع ادارة اشترياته وايراز المشتاة

التالي:

١- صورة من السجل التجاري

٢- صورة من شهادة الزكاة والدخل

٣- صورة من شهادة استتابة بالنزرة التجارية سارية المفعول

٤- صورة من شهادة خبرة في مجال هذه المناقصة

مصفاة بذر ومين الرياض

عن رغبتها في طرح مناقصة

شراء وتركيب وانجازاء التشغيل التجريبي

للمعدات اللازمة للدرج الدائم للمحطة الفرعية

**اخبار
قصيرة**

● ومن جهة ثانية اعرب جون وايتهد مساعد وزير الخارجية الامريكية في واشنطن عن ثقته في

الخطاب الأدبي إلى سكرتارية الكوميون وال
البلل الأدبية المشتركة في هذه الهيئة
ولكن مصدوع ملحق إلى المجموعة الاقتصادية
الأدبية إذ وافقت بحدوث في إقامة علاقات
رسمية مع الكوميون وعلى تنظيم لقاءات مع
هذه الهيئة في موعد غير محدد من أجل مواصلة
الحوار. -تتقدم. ١٩٨٠-

وزراء مملكة الذي يتعطل ببرنامج ميثاق
لنناهضة الإرهاب واستتباب الأمن في
البحر المتوسط .

ونشرت رئاسة المجلس ان كراكسى قال
انه ينبغي مواصلة اى جهد للحيلولة
دون تفجر اى عملية في البحر المتوسط

يقعد شومين بوير خلال الاربعة ايام التي يقضها في المانيا اجتماعات مع المستشار هلموت كول كما يجتمع مع عدد من الوزراء بينهم بصفة خاصة هانز ديترش جينشر وزير الخارجية ومارتن بايجمان وزير الاقتصاد ومانفريد فينر وزير الدفاع وجيرجن واكر (المرافق هانز) وراينولد هوب (المرافق جيلد) والجنرال هانز جيلد.

الوقائية الشاملة/ جدة بأن العمال الموضحة اسمائهم
وودة ولم يعودوا الى عملهم وتحذر من عدم التستر عليهم
المؤسسة في حالة التعرف عليهم ص: ب ٧٤٧٩ تلفون

الرقم	الاسم	الجنسية	رقم الجواز	رقم الإقامة	تاريخ الخروج
١	شيخ محمد نور علم	بنقلاديشي	٦٢٤٠٩١	٥/٥٤١٩٢	١٤٠٥/١٢/١٩
٢	عبدالله نور الحق	بنقلاديشي	٦١٠٨٩٣	٥/٤٥٧٥٣	١٤٠٥/٦/٨
٣	محمد نور الاسلام عبدالرشيد	بنقلاديشي	٦١٠٦٧٨	٥/٥٣٥٠٣	١٤٠٥/٨/١١
٤	علي اكبر سلطان خان	بنقلاديشي	٦٢١١٦١	٥/٥٤٦٦٢	١٤٠٥/٤/١٠
٥	محمد مطيع الرحمن	بنقلاديشي	٦١١٥٩٨	٥/٥٤٤٢١	١٤٠٥/٧/٣
٦	مرشد علي محمد علي	بنقلاديشي	٦١٥٨٤٢	٥/٥٤٤٦٠	١٤٠٥/٢/٦
٧	عبدالحيظ علم قبر سليم	بنقلاديشي	٦١٠٧١٧	١/١١٧٩٢٨	١٤٠٥/٨/١٨
٨	محمد عبدالرحيم خالد	بنقلاديشي	٦١٠٧١٦	٥/٥١٧٣٧	١٤٠٥/٨/١٨
٩	محمد ملحد الرحمن شونري	بنقلاديشي	٦١٠٦٥٦	٥/٥١٧٦١	١٤٠٥/١/١٩
١٠	بهاء الدين عبد الكريم عطية	امريكي	٢٣٢١٩٢١	١/١١٧٢١٥	١٤٠٥/١/٢٠
١١	محمد علي الجانح	اردني	٤٨٠١٠٠	٥/٥٣٨٨٤	١٤٠٥/٩/٢
١٢	ابراهيم فضل الزبير	سوداني	٥/٦١٧٦٩	٥/٦١٧٦٩	١٤٠٥/٩/٢٠
١٣	احمد حسن وهبة	مصري	٨٤٨٧٢٥	١/٦١٨٧٩	١٤٠٥/٥/٢٦
١٤	محمد يحيى محمد علي الشال	مصري	٦٦٠٦١٢	١/٦٩٤٣٣	١٤٠٥/٨/٢٢
١٥	اندانقي اسمواتي	اندونيسية	١٦٠٧٨٧	٧/٩٥١٣١	١٤٠٥/١١/١٤
١٦	نور جانا سروي احمد	اندونيسية	١٦٠٧٦٦	٥/٥٨٠٧٧	١٤٠٥/١١/١٢
١٧	سري كسيمو مارثو	اندونيسية	١٦٠٧٢٠	٥/٥٨٠٤٥	١٤٠٥/٧/١٦
١٨	هيجوريجا نقلامية ميجا	اندونيسية	٢٠٦٢٤٤	٥/٣٧٧٩٢	١٤٠٥/١١/١٤
١٩	توتي هرواتي سلمين	اندونيسية	٢٠٥٧٦٨	١/١١٨٥٦٦	١٤٠٥/٦/٢٨
٢٠	كريسين رسمواتي	اندونيسية	٢٠٥٨١٧	١/١٣٠١٥٥	١٤٠٥/١١/٤
٢١	اشابي كارتا ديساسترا	اندونيسية	٢٠٥٨٠٣	١/١١٨٥٢٠	١٤٠٥/١١/٤
٢٢	ميلانا سالم	اندونيسية	٢٠٥٧٩٩	١/١٣٠١٥٧	١٤٠٥/١١/١٤
٢٣	تريمولات كندرياتي	اندونيسية	٢٠٥٧٩٨	٥/٥٣٧٦٢	١٤٠٥/١١/٤
٢٤	سامح راشد الخطاط	اردني	٩٩٨٨١٠	٧/٩٢٥٢٣	١٤٠٥/١/٥

للحجز في هذا الدليل : اتصلوا بـ

تهامة

مكة المكرمة .. هاتف ٥٤٥٠٥٤٥ هـ

مدير الشؤون الصحية بمنطقة الطائف يتحدث - (الدعوة) عن :

المنجزات الصحية التي تحققت خلال الخطة الثالثة بالمصيف نظام الملف الصحي سيتم تطبيقه على ثلاث مراحل انشاء ٨٢ مركزا صحيا داخل وخارج مدينة الطائف



د. عبدالعزيز الفخري مدير عام الشؤون الصحية بالطائف



د. وزير الصحة



د. امير منطقة الطائف

افتتاح ٤ اقسام جديدة بمستشفى الملك فيصل

الزيارة للمستشفى تتم على تلك التعليمات. وحول استعدادهم للمصيف قال : استعدادنا للمصيف يعتمد على فهدنا وتقديراتنا ان مدينتنا تستعد باستقبال اعداد كبيرة من المصطافين ولتوفير اقصى سبل رعاية صحية ممكنة فاننا نأمل ان تكون خطتنا في افتتاح المراكز الصحية قد اكتملت. وحول الاقسام الجديدة التي تم افتتاحها بمستشفى الملك فيصل بالطائف قال : قسم جراحة المخ والأعصاب. قسم جراحة التجميل .. وسوف يفتتح قريبا ان شاء الله. قسم التصوير (بالجاما كاميرا) وهي من أحدث أنواع أجهزة التصوير الاشعاعية في الجبال الصحية وسوف تفتتح قريبا. اما عن الاقسام الجديدة بمستشفى الاطفال :

الطائف - كتب عبداللطيف الفخري : في لقاء قصير مع سعادة مدير الشؤون الصحية بالطائف الدكتور خالد بن الزهراني تحدث عن كل ما هو جديد بالشؤون الصحية بالطائف . وردا على سؤال للدعوة عن نظام الملف الصحي : ومتى ستقوم المراكز الصحية بالطائف وضواحيها بالعمل اجاب : بأنه يتم تطبيق الملف الصحي على ثلاثة مراحل : اولاً : حصر المساكن (عددها وامكاناتها) وتعمل خريطة المنطقة التي يضمها المركز ثانياً : تجميع المساكن (برفق للسكن وهو نفسه رقم الملف) ويتم نفس الترتيب على الخارطة . ثالثاً : تجميع المعلومات ويتم فتح السجل الصحي العائلي ويتم توزيع العمل بالمركز الصحي كالآتي : يشكل فريق خارجي مهمته تجميع البيانات الاتية : الحالة الاجتماعية الحالة الوظيفية الحالة التعليمية الحالة المعيشية .. الخ .. يشكل فريق داخلي مهمته كالآتي : كشف طبي شامل للعائلة عمل الفحوصات المخبرية عمل الاشاعات اللازمة ..

عمارة للبيع

بالمزاد العلني
مكونة من ١٣ شقة ومعرض كبير
دخلها السنوي ١٧٠ ألف ريال
على شارع عظيم رئيسية العام والتعليمية
بجوار عمارة السديع
المزاد غدا الاثنين ١٤٠٦/٥/٧ الساعة عشر
المرجعة : مكتب عبدالكريم بن العقاري
ت : ٥٤٤٧٩٩١
الدلالة على المشتري

توسعة المدخل الجنوبي لمدينة الطائف

الطائف - عبدالجديد عبد الرؤوف : يجري العمل حالياً في توسعة المدخل الجنوبي لمدينة الطائف وذلك ضمن المشاريع التي تنفذها بلدية الطائف لتجميل وتجميل المصيف . صرح بذلك الدكتور حسن حمزة حجره وقال : ان هذا المدخل كان يمثل من ضيق شديد ويساهم في عرقلة حركة السرح وتشتت توسعة المدخل على طريقي خدمة الى جانب الطريق الرئيسي . ويتيمم زحف المدخل وانزله ليكن جاهزا قبل حلول الصيف .

حسن حمزة حجره

أخبركم

٢٩ معهدا صحيا ثانويا انشأتها وزارة الصحة

الرياض عزيز رنة .. تنفذ حاليا وزارة الصحة الخطة التعليمية التي رسمتها خطة التنمية لسيرة التعليم الصحي حيث بلغ عدد المعاهد الصحية التي شيدتها وزارة الصحة بمدن المملكة المختلفة حتى بداية العام الدراسي الحالي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ ٢٩ معهدا صحيا ثانويا موزعا على فئتين ١٤ معهدا صحيا ثانويا للبنين و ١٥ معهدا صحيا ثانويا للبنات . ويجدر ذكره ان هناك معهدين تحت التنفيذ هما المعهد الصحي الثانوي للبنين بالبحرين والمعهد الصحي الثانوي للبنات بمدينة الرس . كما ان المعاهد الصحية تقوم بإعداد الكوادر الفنية الوطنية

١٣٠٧ خريجين من مركز التدريب المهني بمكة المكرمة منذ افتتاحه

مكة المكرمة - احمد الاحمدى .. بلغ عدد خريجي مركز التدريب المهني بالعاصمة المقدسة منذ افتتاحه عام ١٣٧٧ هـ حتى الان ١٣٠٧ خريج من كافة اقسام المركز والبالغ عددها عشرة اقسام . صرح بذلك فايز دمياطي نائب مدير المركز واصفا بأنه سيتم بمشيئة الله في غرة شهر جماد القامد فتح باب القبول للاتحاق بالدورات التدريبية التي يفتح المركز تنفيذها في تخصصات الميكانيكا والكهرباء والتكييف والتبريد وذلك خلال شهر رجب شعبان القادمين . كما سيتم في نهاية الشهر نفسه تخريج عدد ١١٢ متدربا من الدورة المسائية الثامنة عشرة .. وكذلك سيتم تنفيذ الدورة التاسعة عشرة في غرة شهر محرم القادم وسيساعد القبول بها خلال شهر ذو

ندوة عن امراض المناطق الحارة بابها الثلاثاء القادم

ابها - سعد عبدالله المشاري : ينظم المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا ندوة عن امراض المناطق الحارة في الفترة من ١٨ - ٢٠ جمادى الاولى الحال ولأول مرة بمدينة ابها وتهدف الندوة الى التعرف على بعض امراض المناطق الحارة المنتشرة بالمملكة واستئصال الندوة عدة مواضع (الملايا ، البلهارسيا ، الليشماتيا ، الجذام ، التهاب الامعاء ، مرض الجيارديا) وقد دعى لهذا الغرض اساتذة متخصصين في هذه المجالات

سعيد القبول بها خلال شهر ذو

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر تعزية

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره .. يتقدم

أب بن دهيش

عبد الملك ، عبد اللطيف ، عمر ، خالد ، عبد الرحمن ، عبد العزيز ، منصور وعموم اسرة آل بن دهيش واقاربهم وارحامهم بالشكر الى جميع من واساهم في والدهم

فضيلة الشيخ عبد الله بن عمر بن دهيش

رحمه الله

سواء كان ذلك حضورياً أو برقية أو هاتفياً .. وبألون المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته وغفرانته

«إنا لله وإنا إليه راجعون»



وقف أدبية معاصرة !!

نستل في الشعر الأصل من رياضة الفجاء حينما تهب نسائهم .. فتعق أجواء النفس .. وتبعث فيها رونق الحياة والامل .. فتعزج عذوبته ولحظه الفكرية والوجدانية بأحاسيس الإنسان فتملا جوانحه وتلاص مشاعره ويظل الشعر من أقوى المؤثرات في حياة الإنسان العربي لارتباطه بالعديد من جوانب حياته ولتواصله المبشر والمعلش له وكما قال الجارم رحمه الله :

الشعر همس غصون الدوح مائسه
ودمعة الطل في اجفان ازهار

واقرة الشاعر على الصباغة وسبكها في قلب مصقول يتناغم مع المتلقي والمتوق في تعبير صادق يسمو بالنفس ويخطبها في الشعر المعاصر صور شعرية تخرج بالتجديد والرؤى التي تعاش العصر .. حيث تشع الأيسلمة من أبيات السحرني بلسوب واطر لم يخرجها من رحل الشعر الأصل .

○○○

ساضحك للوجود بملء قلبي
واهتف للطبيعة خلو هتف
واهزا بالهموم وأن توات
فتنقش الهموم سحب صيف
وارسل ضحكتي في الجو تسري
فيحضرها الأثر كثر إلف

○○○

ومن قصيدة دامعة يرثي فيها الشاعر حسن كامل الصبري شقيقته بعد ان طواه الردى .. تلح تجربة جديدة وخروجاً عن نطاق الرومانتيكية الى تطلق اطار يمثل العصر بقول لحظة الم . وحسرة .

○○○

رؤى الدنيا كواذب خادعات
وقد صيفت بالوان كذاب
نساق الى مفاتنها ونمضي
مضي المصحين الى السراب
ونعشو كالفرش الى شعاع
جيمي الحرارة والهباب
نؤمل ما نؤمل ثم تطوى
مع الانفاس أمل خواصي
تعلنا بمعسول الأمانى
ونمزج بالتلعة كل صاب
وتسلبنا الأعز وليس حرص
بمانع كفا عن الاستلاب
نعيش وحولنا أهل وصحت
ونحن من الحياة على اغتراب

○○○

ان من اهم مؤثرات الشعر في النفس هو تكامل عناصره وحينما يقدح الشاعر فهو لا يعد شعرا بل يصنف في قائمة النظم او النثر المؤزن وهو ملائمة في كثير من الشعراء المعاصرين الذين يفتقرون الى الموسيقى والآلة مما يدعونا الى الاستشهاد بقول الزهاوي وتكراره

○○○

اذا الشعر لم يهزك عند سماعه
فليس خليقا ان يقال له شعرا !
فمن الشعر المعاصر ما تتوارى فيه الموسيقى المؤثرة كقطوعة من شعر ابراهيم نجلي من قصيدته « العودة » نقطف منها :

○○○

رفرف القلب بجنبني كالذبذب
وانا افتفت يا قلب انتد
فيجيب الدمع والمضي الجريح
لم عدنا ؟ ليت أشا لم نعد
لم عدنا ولم نطو الغرام
وفرغنا من حنين والم
ورضينا يسكون فراغ كالعدم !
وانتهينا لفراغ كالعدم !

○○○

ان دعوة اولئك المشكين في ترائفنا ولغتنا الخلد .. واتهمها بلقصور عن مواصلة العصر ومواجهة الحياة المعاصرة ما هو الا تبرير لعجزهم .. واضمحلال عزمهم والفتايرم الى الموهبة لفلجوا الى التقليد والنزوح الى التغريب والمحاكاة كما قال منهم مصطفى السحرني ، في الشعر المعاصر على ضوء النقد ص ١٣٧

عندما اشتد النزاع بين الحلم والواقع في دنيا الفن والادب وطني الفكر كما طغت المظاهر الواقعية على علم النفس وجد « السرياليزم » الحل في اللوان الى اللا شعور ، وفرضوا خيالاتهم على ظواهر الاشياء وترجموا عن انفسهم لا عن الدنيا التي حولهم وسجوا كما يقول « اندريه برتون » ، في افق جديدة لا بعد للاجبال بها .. وكأنما اضاعوا لقلبا في ظلمات عالم مجهول ملء بالروائح الذمينة الفحكة الجارية عندهم خبز متعفن والقناعة بغية وريضة والكسل المألوف كسل ! ولا انتاج حقيقي بغير حرية مطلقة بل هوس وجنون ! ويستطرد السحرني قللا :

على الحل الشعرى تستلهم التجارب الأدبية من الحلم ومن اللا شعور وتنادي هذه التجارب لضابط لها ولا يقاس وانما تقوم على العضوية او التكتلية وتوسع المعنى والاختلاف سيرا حزنونيا مضطربا تمثل تماما نفسية الشاعر المضطربة وحالته « البارانويا » التي تجعل من توافه دنيا ضخمة مقدرة الزكي . ويفسر بعض الصور المستخدمة لديهم فيقول : « الناقوس الكبير في البرج العالي هو امرأة ترقص ! وذراع الرجل الممتدة تحسك السحابة المستديرة والسحابة المستديرة هي ذى المرأة !

والارض زرقاء كلبريقلة ! والى غير هذه من الصور المثيرة للغرابة والدالة على الاضطراب والشذويعيد بل الهلوسة وهذه الهلوسة في اعتقادهم تخلق الفن الشعري واما الإلتران العقل فلا يخلق ملامحاً ! ومن الشعر المعاصر ما يمزج ويتموج بالصورة والرؤى التي تؤكد قدرة هذا الشعر والشعراء على التجديد مما يحض تلك الاعاءات المثابرة التي تخوض المعركة بسلحة وهمية وخداع وتوهم !

ومضة الحرف !!!

وانى لاستغفي وما بي نعمة
لعل خيالا منك يلقي خياليا !
قيس

داخل الصدد

- قراءة في قصيدة .. ٣ اغنيات الى الشراع شعره ص ٨
- حوار مع د - محمد بن سعد بن حسين ص ٩
- انب الطفل حلقة ٩٠ .. محنين الى الشعر ص ١٠
- فكر الحكيم .. قصة دام عادل .. ص ١١

اشراف:

محمد بن سعد بن حسين

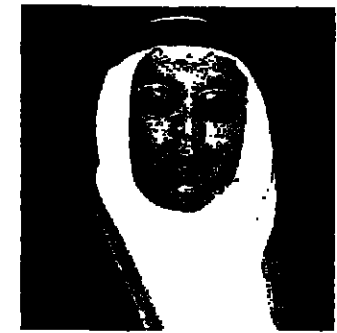
ملحق الأدب

بصير كل يوم أحد

حسن كتي

الإضافة الى الإحباب يجب ان لا تكون نشارا ؟!

المحبة الملتزمة - عبدالعزيز انديجاني
قال الاديب والكاتب معالي الاستاذ حسن كتي في حديث عن الادب والثقافة ورأيه في الشعر الصداقي والافكار التي يأتي بها البعض اشار الى ان التجديد ضرورة وهومن تجدد الحياة ومواقبة الحركة الفكرية والثقافية.



● محمد حسن كتي ●

السلحة الادبية او الثقافية وتتأقش من قبل الابداء والكتابة بصورة كبيرة .

وقال معاليه اذا كان ينبغي ان يضاف الى مادة الحياة والمجتمع ثقافة جديدة فيجب ان تكون مدروسة وتتناسب مع ثقافة هذا البلد ومناخها وقرأتها وما ينبغي ان حاضرها وماضيها .
وينبغي ان لا تدخل الى الحياة اشياء حديثة تشكل نشارا في ادب المجتمع وفي سلوكه بل تاريخه وفي ادابه .
كل مجتمع من المجتمعات لديه جذوره العريقة ولا يمكن بحال من الاحوال ان يتخل عنها بأي جديد يمكن لأي شيء يغير من مفهومها واذا حدث هذا فان هذا المجتمع عديم الجذور وان جذوره مخلقة

المليباري يغيب مؤقتا .. !



محمد عبدالله مليباري

مكة المكرمة - يافى الاستاذ والناقد الكبير محمد عبدالله مليباري الكاتب الذي استحوذ على اعجاب وتقدير الوسط الادبي . بعمق دراسته وموضوعية حواره من واقع الملمة وسعة اطلاعه وذلك من خلال سلسلة حلقات « يومئذ » عن الصحافة ، التي بلغت احدى وثلاثين حلقة .
قال علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر « اننى اقرأ بنهم واعجاب ما يكتبه المليباري »
وقال ايضا مؤكدا « واننى اتفق معه في اراءه »
يغيب الاستاذ المليباري مؤقتا لارتباطات عائلية خارج الوطن . وسيعود قريبا بان الله مواصلة ركضه في مضمار الصحافة .

بدوي طبقة . والشعراء الذين اعجبوه

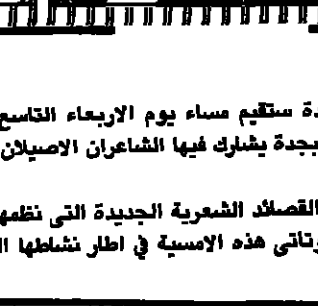
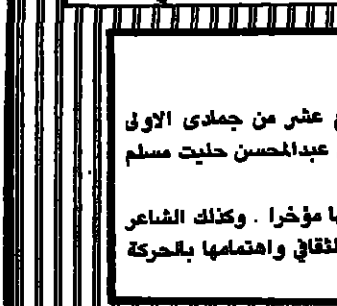


جدة / مندوبنا
أيدى الاستاذ الناقد بدوي طبانه
استاذ النقد الادبي بجامعة الامام محمد بن سعود اعجابه بعدد من الشعراء السعوديين من بينهم الاستاذ محمد حسن كتي (صاحب البيت الشعري) والاستاذ عبدالله بن خميس احد فرسان جائزة الدولة التقديرية للادب وشاعر الجنوب .
استاذ محمد علي السنوسي ووجد بالكتابة عنهم .

الطباية واحد من النقاد المعروفين في الساحة الادبية وصاحب مشاركات فكرية .



امية
تعبق
بالاصالة
والتجديد !



جدة - عبدالعزيز انديجاني
جمعية الثقافة والفنون بجدة ستقيم مساء يوم الاربعاء التاسع عشر من جمادى الاولى امسية شعرية بالمرکز الاعلامي بجدة يشترك فيها الشعراء الاصليان عبدالحسن حليد مسلم وحيى توفيق .
وسيلقى الحليد العديد من القصائد الشعرية الجديدة التي نظمها مؤخرا . وكذلك الشاعر وحيى توفيق بما استجد لديه وتأتي هذه الامسية في اطار نشاطها الثقافي واهتمامها بالحرارة الادبية والفكرية في المملكة .

ميثاق اعلامي لصناعة النشر



جدة / سمر خوجه بكه
التعاون ومندوب وزارات الاعلام في دول مجلس التعاون الخليجي يلتقون في الاجتماعات التي ستعقد بمقر مكتب التربية العربي لدول الخليج يوم الاحد الثالث والعشرين من الشهر الحالي لمناقشة ميثاق الدعوة للتأثير وتقديم توصياتها تمهيدا لاتخاذ الميثاق من قبل وزراء الاعلام وتعميمه في دول مجلس التعاون الخليجي .
مقال وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر قام بترشيح الاستاذ محمد سعيد طيب عضو مجلس ادارة تهامة للمشاركة في هذه الاجتماعات .
الاستاذ الطيب اعرب عن شكره لمجالس المشاركة في هذه الاجتماعات .
وزير الاعلام وقال ان الاجتماع يمكن

● محمد سعيد طيب ●

امتنام وزراء الاعلام والمعارف بدول مجلس التعاون الخليجي بصناعة النشر الخليجي ومحاولة حل العقبات التي تواجهها !!

الشرعية الإسلامية باللغة الإنجليزية

الباحثة / نايك الفاميدي
صدر مؤخرا للدكتور عبدالعزيز محمد الزيد المدرس بقسم القضاء بجامعة ام القرى بمكة المكرمة كتاب جديد باللغة الإنجليزية بعنوان الشرعية الإسلامية في المملكة العربية السعودية وتطبيقها .
كا انجز سعادة الدكتور عبدالعزيز تحقيق واحدة من اقدم المخطوطات في الفرائض المسماة اصول المواريت للامام الفريسي أبي عبدالله الحسن بن محمد الوثني رحمه الله المتوفى سنة ٤٥٠ هـ وهو حاليا تحت الطبع .

العمير بين المكتب والمطبعة

جدة / سمر خوجه بكه
الكاتب المعروف الاستاذ علي العمير مشغول هذه الايام ويذبح وقت بين المكتب والمطبعة والسبب هو قيامه باصدار ثلاثة كتب جديدة الاول منها ويحمل عنوان [فتح للهب في النقد والمعرين في التراث والحداثة] والثاني بعنوان [ركض الفخار] وهو خواطر ادبية غير متقطعة بزمان اما الكتاب الثالث فهو بعنوان الوخزات [من الادب الساخر] .

الاستاذ العمير يفكر في اصدار كتاب يجمع فيه سلسلة الذكريات التي يكتبها الان في المجلة العربية بالاضافة الى كتاب ادب الرسائل الذي ينشر في مجلة الهامة .
الاستاذ العمير يفكر الان على تجميع مادة ونصوص كتابية تاريخ النقد الادبي في الجاهلية والاسلام على ضوء المفاهيم الحديثة للنقد الادبي بلسلوب تعليمي الذي سيطرعه قريبا في الاسواق الادبية ليكون اضافة جديدة الى الفكر في علنا العربي !!

وعد لعينيك !!



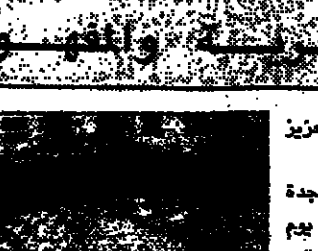
شعر/ابراهيم عبدالله مفتاح
« جزيرة فرسان »

للقلب خفق وللأسرار بوح ضنى
وفي حديثك سحر ما استمعت له
يومي يسابق احلامي إليك غدا
وشرفتي امل تنثال لوعته
عهدي بعينيك صمت نائز وهوى
هزت مفاتيحه شوقي وسامرني
وعد علي اذا ساعاتنا اقتربت
وعد علي يلون الشوق انسجه
وكالاماني التي باتت على مضض
من اجل عينيك ، قامت كل اشراعتي

وبين جنبتي دقات هنا وهنا
إلا أنسكبت على إيقاعه شجنا
وساعتى استبظات في وعدك الزمنا
على خطك إذا وعد اللقاء دنا
يختل في دربه زهو الربيع منى
في ليله قمز يشواق موعدا
وذوبتنا الفواني بعد غريبتنا
كنشوة الفرح الموعود في غدا
تستعذب الالم المسكوب في دما
وودعت سفنى الشيطان والمدنا

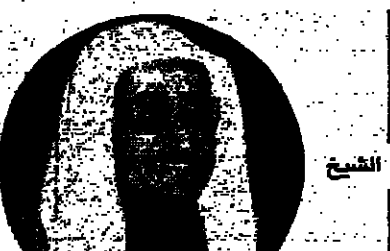
لكن الشهي

النسبية والفهم



الأسبوع الثقافي

بدولة الإمارات



حسن في الشيخ

● جدة - عبدالعزيز انديجاني
انظم تليي جدة الادبي الثقافي يوم الاحد الثالث والعشرين من شهر جمادى الاولى محاضرة للشعور سعد الصويان بغضبان والادب الشفهي - النظرية والمفهوم بصالة فندق الماس .
وقد دعا رئيس الشبيبة الاستاذ عبدالفتاح ابودين كبار الابداء ورجال الفكر .
المحاضرة .

الإمارات - عبدالعزيز انديجاني
يقع في دولة الإمارات العربية المتحدة وبجامعة دولة الامارات الانبوع الثقافي الثاني الذي ينظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي ويستمر من السابع والعشرين من شهر جمادى الاخرة وحتى الخامس من رجب وتتشارك في هذا الانبوع الجامعات السعودية السبع الى جانب عدد من الابداء وزجال الفكر .
ويتم خلال هذا الانبوع اعداد المسابقات المسرحية ومسابقات للحوك وكذلك حوارات وندوات في الشعر والادب وكان الانبوع الاول للثقافي قد عقد في دولة الكويت عام ٨٤ ميلادي ويختبر هذه الانبوع الثقافية من الروافد الهامة للانطلاق والارتقاء بالادب في دول الخليج العربي

للسيد عبد الله الكتور:
عبد الله الحامد

● نزار قباني

● ملحق الندوة الأدبية ●

● يصدر يوم الأحد من كل أسبوع ●

● ملحق الندوة الأدبية ●

رئيس قسم اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور : محمد بن سعد بن حسين يقول :

الشعر العربي

أقدر على التسلسل الى مسارب الحس والشعور



د. محمد بن سعد يتحدث للزميل الصحفي.

في إحدى امسيات منتدى النادي الأدبي بمكة المكرمة المحاضرة عن المداخل النبوية ومؤثراتها كانت اصغت اليه القلوب قبل الأذان وارتفعت اليه الأصوات وهو يتحدث عن الشعر الذي يخاطب المشاعر كان الحديث عبقاً وللحديث عبقاً وللحديث عبقاً

● اللغة العربية
أقدر على
الصياغة
الغنية

● اللغة العربية لا يتبدل لها
● فهي لغة الشعر والفن والأدب
● نقرأ من تقليد الصالحين
● ووقعوا في تقليد الفاسدين

● يجب أن نجدد في فكرنا وأدبنا
● لكن في الأطر السليمة
● اهتمام الخاطب باللفظ لأنه الأقدر
● على تصوير الجمال وإيصال المعاني
● صعب أن يقطع أسباب
● حاضرتنا من ماضينا
● متى نتجاوز هؤلاء السذجين
● ينحسروا الى تفكير اللغة

أن يعالج قضايا المجتمع على أتم ما يمكن بل يستطيع أن أقول أن الشعر العربي بما أوتي من قدرة على التأثير أوفر من غيره للأناسة فيه وفي فرصة لتقديم ضيف هذا اللقاء من خلال ترجمة مبسطة عنه ..

شعبي حديثه وأجيبني أسلوب عرضه .. سمعت لأجاء حديث معه بوصفه أحد أعلام هذا الأدب والمؤلفين للأناسة فيه وفي فرصة لتقديم ضيف هذا اللقاء من خلال ترجمة مبسطة عنه ..

البطاقة والعطاء الفكري !
الدكتور محمد بن سعد بن حسين رئيس قسم اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض وبلغت مؤلفاته ٢٥ مؤلفاً طبع منها ١٧ مؤلفاً منها الأدب الحديث في نجد المعاصرة في الشعر العربي كتب وأراء الأثر والتأثير تاريخ الأدب الحديث، محمد سعيد عبد القادر خوجه، حافظ إبراهيم ونظرات في شعره الإقترام الإسلامي له تحت الطبع ديوان «أصداء

الإبداع تفاعل

● الإبداع في العمل الفني هل هو نتيجة تفاعلات نفسية أم مجرد كلمات تصويرية جمالية ؟

■ الإبداع لابد من أن يكون نتيجة تفاعل مع موقف من المواقف والتصوير الجمالي إنما هو وسيلة تطور هذا العمل وتجهيله يعني أشبه بالشكل أو أقرب إلى الشكل وأن شئت قل أن الخوض هو مبدئيه التفاعل تفاعل الحس والشعور مع القضية وهذا هو أهم شيء ثم تأتي قدرة الشاعر على تصوير نتيجة هذا التفاعل حسياً وبصيرة الشاعر ولذلك أهدم الجاهل بشفافية اللفظ والفظ هو الأوفر على تصوير الجمال وعلى إيصال المعاني بطريقة أقوى وأوضح إلى المتلقي أما التجربة مع القضية أو المشكل أو ما في ذلك والاحساس بالفكرة احساس الناس يلتقي فيها جميع الناس عامة الناس يحسون بالفكرة ويحسون بالمعنى كل إنسان مثلاً يصح بمعني الرواء يصح بمعني الجمال يصح بمعني الكرم يصح بكل المعاني السامية وبغير السامية ولكن من الذي يستطيع أن يقدمها في صورة تشتمل على قدر من الجاذبية والتأثير في المتلقي هو الذي ملك أدواته وهو الذي يستطيع أن يصوغ القالب الجمال لهذه الفكرة.

● اللغة العربية لغة مقدسة :

● يقل أن لغة الشعر القديمة أصبحت في وقتنا الحاضر لغة ممللة وأن شعراء الحداثة استحدثوا لغة جديدة ترتقي بمستوى المتلقي .. ماهو تخليق على ضوء متطلعه من هذا الشعر ؟

■ الواقع أن الذي أقوله أنني اتعني من أه سبحانه وتعالى أن يوفق هؤلاء الذين يجتهدون في التعميد أرجو من أه أن يوفقهم أيضاً فيما يريدون أن يقدموا من الشعر الذي هو الشعر في ذاته وليس من أجل أن يكون في صورة شعر أمثال هؤلاء يدنو كثيراً من النظم ويعريف الفرق بين النظم والشعر.

● الإبداع صالِح لكل زمان ومكان

■ هل حق أن الشعر الموروث عجز عن التعبير في العصر الحديث ولا يتفق مع التطور في التواصل الإخري ؟

■ أبدا الشعر العربي صالِح لكل زمان ويمكن أن يواكب تياراته وأنظمة الشعر العربي الموروثة لا تموت أبداً في الواقع وإنما فقد صالِح على تطالب الموروث للتعبير عن متطلبات كل عصر ومنه فحالياً كل زمان ينتج الشعر أن يكون على جانب من الثقافة وعلى جانب من الذاتية بإدوات الشاعر وأهمها الشوكة اللغوية والشعورية الأدبية والثروة الاجتماعية إذا توافرت هذه الأمور لصاحبه العمل الأدبي فانه يستطيع

أجرى الحوار : عبدالله صالح خضيرى

● أكبر منك بيوم أعرف منك بسنة .. وهذه حقوق فالايد من ان يتجاوز نفسه الى حقوق الذي يمكنه من ان يؤدي هذه الحقوق التي هي من صميم رسالته أو هي صميم رسالته ..

تقليد ارباب الفكر الفاسد !
الاتجاه الحداثي في الشعر هل هو هروب من الالتزام بتقليد بعض الشعراء المعروفين أم هو عجز عن الإبداع في إطار المألوف ؟

■ قلت هناك أه تريد أن تورطني في أشياء أنا لا ارتاح لأرجو عزاله لا أنتج صالِحاً للعراق إذا أنتج صالِحاً هذا شيء طيب لكن لا بأس أن أجيبك على قولك رجال الحداثة في الواقع أن كانوا فروا من تقليد الانتماء فقد وقعوا في تقليد الفاسدين من المتأخرين أرباب الفساد الفكرى اتجهوا إلى تقديمهم يعني نفروا من تقليد الصالحين من السلف ووقعوا في تقليد ارباب الفكر الفاسد وأنا على يقين .. يقين كامل من أنهم لم يصدروا إلى ذلك وبخساسة في بلاننا شهابنا نشأ تنشئة صالحة ولا يمكن أن ينشأ هذا التيار الصالح في تنشئته ولكن الأمور العارضة أحياناً تشغل المرء عن ماهو أصح له ولجسمه وقد تجربته لمان بعض الآراء وبعض المواقف قد تغري فتشتله عن أهم مايلبث منه وماينتنظمه في المستقبل وهذا واقع في كثير من أصحاب الحداثة ولكن على كل حال مثل هذه الأمور أمور عارضة وقد يخرج لنا هذا الاتجاه رأياً صالِحاً نعتد به وهذا مادعوا أختوانا وابتائنا إليه أن يتفهموا مسؤوليتهم ونحن وهم جميعاً لا نرفض التجديد بل الواجب علينا هو البحث عن الجديد الواجب علينا أن نجدد في فكرنا وأدبنا ولكن في الإطار السليم .. بأن لا نتنكر لأعز شيء في تاريخنا وجدده وهكذا ما أظن أحدا يرضى أن يقل أنه نبت في فراغ ..

● الإبناء واتجاهاتهم :
هل هذا أحد ابتلاك حذوك في الشعر وتقلعه ؟

■ الذين انتهوا من الدراسة أو قاربوا الانتهاء في الواقع الذين وصلوا إلى مراحل الكلية لم يتجه أحد منهم هذا الاتجاه .. والحقيقة أن ابنى عبدالعزيز له ميل أدبية في القراءه ولكن في الاتجاه لا ..

● همزية شوقي
من درر الشعر
بيت شعر تمنيت لو كنت قلته ؟
لو تمنيت بيت شعر تمنيت أن أتى بمنزلة همزية شوقي في مدح النبي ﷺ فهي قصيدة كلها من أولها إلى آخرها من درر الشعر وكل شعر شوقي درر والتي يقول في مطلعها :

ولم الهدى فسكتات ضياء
وسد الزمان تبسم وفناء
الروح والبالا السالك حوله
للحين والندى به بشره
والعرش يزعم والحظيرة تزدهي
بقتريجان .. شديداً غداً
إلى آخر القصيدة ..

● ورقة مقطعة من شعرك ؟
أنا لا أحفظ شعري وماخطر ببال أن أحمل منه شيئاً في أسفاري ولكن لك على أن أبحت شيئاً منه أن شاء الله ..



● حافظ إبراهيم ● أحمد شوقي

الغفوض - السدى - يقضي

الى المتحمسة والتعقيد مرفوض

العربية بالعجز هذه قضية أثبت منذ زمن واشتدت الحلة عليها من قبل منتصف القرن الرابع عشر للهجرة وإنك تجد أن شعراء العربية نظروا في هذا كثيراً شوقى نظم في هذا يحافظ إبراهيم وكثيرين من الشعراء نظروا مابينين به أن اللغة العربية اقدر على الصياغة الفنية للعمل الأدبي من غيرها وأنها أقوى تأثيراً ولذلك فاللغة العربية لا بدل لها ويسود اليها هؤلاء الذين يجنون إلى تعقيد اللغة وال استدلال الفاظ اللغة وما إليها بأشياء آخر ربما كانت عامية أو ما إليها أو ما يشبه العامية هؤلاء بالتاكيد سيؤولون إلى اللغة العربية ولكن متى ستكون هذه العودة ذلك ملتصين أن يكون قريباً أن شاء الله ..

● الرمزية الحداثية مرفوضة :

● الغفوض - الرمزية - تجاوز - اللتان نفسه ماذا تعني لك هذه الكلمات ؟

■ هذا السؤال في الواقع يحتاج إلى كتب كل جزئية من هذه الجزئيات تحتاج إلى كتاب كامل وقد لا يوفي الكتاب حقها ولكن أقول ..
أولاً : الغفوض في الواقع غفوض .. غفوض هو وسيلة من وسائل الجمال وذلك أن يكون المعنى غير مباشر مثل أن يكون الكلام المقصود في الكلام هو لزم اللفظ المذكور كان تقول : كلمة كاسل .. فتشبه حلالة الكلام بحلالة العمل هل الكلام له حلالة لا ولكن المعنى المقصود هو لزم الحلالة وليست الحلالة نفسها فلازم الحلالة هنا هو المعنى المقصود هذا فيه شيء من عدم الوضوح ولكنه ليس بالغفوض الذي يتحدثون عنه في هذا الزمن فلازم لزم الحلالة هو اللغة والارتياح

العاموس الأدبي

تميم الحكيم

- الألف :
ألمة للفظ العربي : هي من اللفظ العربي لا يقرأ إلا للاحتضان .. أو للترقي في الوظيفية .. أو للحصول على المستحسن أو المكثورة .. لكن أن تجد من يقل على الكتاب لتتعلق عليه وصية الرسول ﷺ (اطلبوا العلم من المهد إلى الحد) فهذا قليل جداً ..
(الشيخ التونسي (محمد العروسي لمطوى)
- الباء :
بحر : وزن ينظم عليه الشعر العربي ، وهو مؤلف من القسم تسمى (تفعيلات) .. وفي الشعر العربي ستة عشر بحراً لكل منها لجزء أو تفعيلات مبروشة .. لا يجيد منها الشعراء النكدييون إلا في ما سمح به من زخارف أو عت ..
- التاء :
التكزيون : علة العين ..
- الثاء :
التقل تحب الكفل : مثل عربي يقل حين تجمع للصبغ المصليين وتؤلف بينهم ..
- الجيم :
الجمال : غناء القلوب الرقيقة ..
- الحاء :
حيات من عتقود .. كتاب للاستاذ (محمد علي المغربي) .. صدرت الطبعة الأولى منه في (ذي الحجة ١٣٨٧ هـ / آذار ١٩٦٨ م) .. ويعرف المؤلف بكتابه في مقدمته ثلاث : (هذه الإحديث نشرت في أولات متفرقة في جريسي (البلاد) (الندوة) .. لا تتنزه بكرة محدودة .. أو تقيده بموضوع معين .. وأما هي تكتري وخواطر تجمع بين المحة العابرة .. والفكرة الخافرة .. كما تتحدث عن الفن ومعناها .. والرجال الذين نلتصت أسبيلي بأسبيلهم في أيجز أو تفصيل ..
- الخاء :
خوض التجربة : هو السبيل الوحيد إلى اجتيازها ..
- الدال :
الذئب : هو محمد بن علي بن عمر المازني الذئب .. شمس الدين النمطي : موسيقار ملحن شاعر .. قال ابن حجر : (كان عازفاً وفخفاً .. ويحبك للنبي بقلانين .. وكان يحن الأبيات ويغني بها على القيثارة .. لا يكون له في ذلك نظير) .. وقال ابن شاعر : (كان يحترف صناعة الدمان) .. شعره رفيق .. وهو في التوشيح أمير ..
- الزاي :
الذكاء : هو ما تتلهمه كتبة القصة البوليسية .. وليس أن تلعش التجربة الرجل والمرض : رواية للكتاب الإيطالي (إيليو فينوتري) .. ترجمها إلى العربية الدكتور عيسى التاعوري .. وهي صفرية عن (فار ابن رشد) بعمان ..
- السين :
سميون (١٨٦٥ - ١٩١٥ م) : هو النقاد والشاعر الغنائي الإنجليزي (أرش سميون) .. أحد قادة الحركة الرمزية في الأدب .. التي كتلت امتداد الحركة الرمزية بين الشعراء الفرنسيين .. الذين ترجم لهم (سميون) كثيراً من القصائد .. من مؤلفاته : (الحركة الرمزية في الأدب) عام ١٨٩٩ م و(الحركة الرومانسية في الشعر الإنجليزي) عام ١٩٠٤ م وكتاب (اعتراقات) عام ١٩٢٠ م
- الشين :
الشاعر : صانع فن .. مله في ذلك مثل الموسيقار والممثل والمصور .. يقدم للناس صورة الفنية غير مسؤول عن أن يقدم لها تفسيراً .. وعلى السامع أو الناظر أن يتلقى الصورة على النحو الذي يبله حسه ووجهه .. ومن حقه أن يشعروا من نفسه حيث شاء .. وعلى النقاد والدارس بعد ذلك أن يتكسب لنفسه ما يهني له أسباب الحكم والتفسير .. (إبراهيم أمين فوره)
- الصاد :
الصريح : من الصفات التي صدرت في فلسطين ليل النكبة .. وقد أصدرها (هاشم عبد الله السبع)
- الضاد :
الضيف : هو الذي لا يستطيع أن يتصور على هواه ..
- الطاء :
طه حسن والمكتبة العربية : كتاب من تأليف الدكتور حمدي السكوت .. والدكتور مرشد جوز .. صدرت باللغتين العربية والإنجليزية ..
- الظاء :
النظم : علمة الكلام في جبين اللجر ..
- العين :
عبد الرحمن ضلع الشعر : شاعر سعودي شاب .. من مواليد الباحة (بكرة عزام) في غاد عام ١٣٧٥ هـ .. وهو يعمل شاعراً فصحياً عالياً في اللغة العربية .. وله تشاعش شعري في وسائل الإعلام ليشغله من موليويه .. (ال أمين وإصرار مع الناصر)
- الغين :
الغفوض : حمة الحداثة في الأدب ..
- الفاء :
فن الشعر الإنجليزي : كتاب يشرح أصول الإوزان الشعرية في الأدب الإنجليزي .. وله نسب الكتاب إلى (جوزيف بيتلهم) المؤلف سنة ١٩٠٠ م .. كما نسب هذا الكتاب أيضاً إلى أخيه (ريتشارد بيتلهم)
- القاف :
القضية الجديدة : هي المسئلة التي التي ليس لها نسكة ثانية سابقة لها أو لاحقة بها .. يعني أنها زمان جديد هرب من كل الزمته .. ووقوت خصوصي متفصل كلياً عن الوقت العام .. نزار قباني (١٩٢٠/١٠١٩ م)
- الكاف :
كلمعية : لغة من (المجموعة الهنكية) أو (الهنكية الآرية) وتنتمي هذه المجموعة إلى العائلة الفرعية (الآفنية) (الآريانية) من اللغات (الهندية - الأوروبية)
- اللام :
لغة الشعر : هي مزيج من الفكر والعاطفة والصورة والموسيقى .. (محمود عارف)
- الميم :
مواكب التذكيات : ديوان لشعر حسن عبد الله القرشي .. صدر في القاهرة عن مطبعة الرسالة عام ١٩٥١ م وبلغ في ١٧١ صفحة
- النون :
النصبة : هي أن تلعب من صديق لك أن يوافقك على رايد .. (تعريف لسلي)
- الهاء :
هجوم صغيرة : مجموعة قصصية للكاتب محمد علي قيس .. صابرة عن (ندى جده الأبي)
- الواو :
الوضوح : هو جلاء النص بحيث يتيسر فهمه فيها مباشرة بلا عتله لوكة ذهن .. ويمثل ذلك عن أبرز الأساطير والقصص حسب نسق نمطي .. ومخطط متطابق .. وتبع معين ..
- الياء :
يوم ذي الق : هو وقت العرب المشهورة .. وهو لبني شيبان عن (كسرى) .. والسبب الذي جر إلى الحرب هو أن (الزيمان بن المثنى) استوعب أهله وسلاحه بني شيبان بمراسلة (هاشم بن سعود) .. قبل أن يذهب إلى (كسرى) إلى الخلاف الذي نشب بينهما .. فكتبه (كسرى) .. ثم طلب بني شيبان بالصلح فأبوا .. فسير إليهم جيشاً كبيراً .. فجمع العرب .. وألحوا الهزيمة ببشيش (كسرى) .. وفيها رأى عن هذا اليوم خطب وأطلق شعر ..

حسين الشحر

!!

شعر: حجاب محي الحازمي

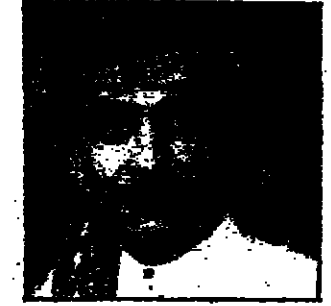


أنت في الروض زهرة فامتحينا من شذاك الزين عذب الوداد
لا تصيخي سمعاً لوم دهننا بصراح يصحك سمع الصناد
او غراب لكنه اشهب اللون اتانا يبغي دهب السواد
او هجين يلوث الشعر بالفخش ويهدى بسنكه العناد
لا تعيريه سمعك المزق الغض ويوحى لنا ببعض المراد
أنت يا هذه ببكة تبهي وتباهي خلقت خير السواد
غردى في الربى بلحن طروب يبعث الشجر في النرا والوداد

الهمي يا غلبي انتظلي الهمني فقد ملكت بعادي
يا ابنة الفن ان تراعي لا ما يوت وصل ومنت في اسعدي
اسمعني يا غلبي الصبر لينا تخني به فسلو فؤادي
فلقد مل مسمعي من رطانات تملكت في عني والفساد
افست روح شعري وتنادت في عياء يترخات العناد
رحت في جندهم متفاحا قهوت اليه جهراً تنادي
قلتها سخافة من [لوعبي] و [نميس] وبعض شر الداء دي
فلو كنت عن التفتيد قصيرا وعقوباً لفسادنا والرشاد
اسمعني واسمعني يا غلبي عيني الانتظ والانتظار



د / عبد الحليم رضوي



بكر شيخون



■ قضية أدب الطفل .. التي حظيت باهتمام بعض اعلام الفكر والادب لدينا والتي اصلنا نشر ما طرح حولها من افكار ومقترحات كخلاصة تجارب ومحصلات وثمرات ثقافية ومشاهدات لما بلغ الاهتمام لدى العالم بالطفل .. نضيف اليوم جانباً مكملاً للموضوع نفسه الا وهو دور الفنان او الرسام فيما يكتب ويشر من مؤلفات وقصص وكثير للطفل حيث تساهم الرسوم التوضيحية او التشكيلية في اضافة بعض الملامح او توضيح الفكرة وتحديد الهدف وتوسيع مدارك الطفل وتثقيف ذهنه وشحن همته وفكره .. والسعي الى الاستنباط والاستنتاج والخروج برؤى وافكار جديدة وتصورات وانطباعات .. وايجاد حس ونطق فني مبكر لدى الطفل .. وان يسعى الى تلمس الجانب الجمال فيما حوله .. كما ان الرسوم ستساهم بدور ايجابي في الحرص على المتابعة واغراء الطفل على التركيز والمتابعة حيث تقدم في بحثنا هذا لقاء مع عدد من الفنانين التشكيليين لتعرف على آرائهم وعلى دور الفن في هذا الجانب وهم :

د/ عبد الحليم رضوي ، الفنان التشكيلي المعروف .. وكذلك الدكتور حمدي احمد عبده استاذ بقسم التربية الفنية بجامعة ام القرى .. والفنان التشكيلي بكر شيخون .

دعوة
الأدب
المباركة

لماذا ينحسر ظاهراً عن أطفالنا .. ؟!

د / عبد الحليم رضوي :

الفنان يمكن ان يعبر بريشته عن اشياء جميلة ذات قيمة فنية

يكون هناك فنانون متخصصون لرسم الفسيفساء وكتب الأطفال ويصوروا الحياة من وجهة نظر الأطفال .. ويسلطون الأطفال في التصوير والتخيل ..

ما هو متعلق بعالم الطفل او ان يعادوا خيال الطفل ويصوروا الحياة من وجهة نظر الأطفال .. ويسلطون الأطفال في التصوير والتخيل ..

ليست هناك حركة أدب

... الفنان التشكيلي في استمالة في إثراء ادب الأطفال ... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

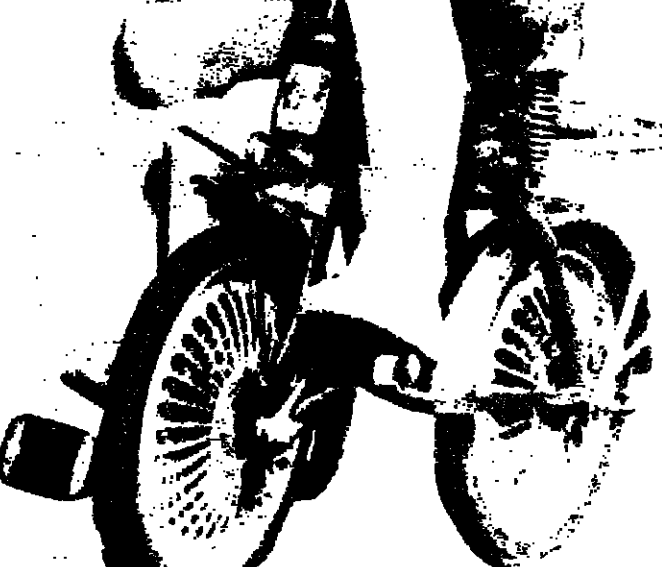
ليست هناك حركة أدب

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..



بحث أجرته : وفاء حسن منور

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

الرسوم واللوحات هي المعبر النحس للوصول الى الطفل بطريقة مباشرة

الفنان التشكيلي بكر شيخون

قصة مصدوبة بصور يبعثها فنل تجل خيال الطفل يطق في متعة صية !!

الرسم المتخصص مفقود

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

القيمة الجوهرية لحياة الطفل

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

... ليس لدينا بعد .. حركة أدب أطفال ..

الكونكورد وعشرة اعوام دون منافس مباشر !!

لوريل والسيدة اكونيو واذا حدث مثل

اعلانات حكومت

ولكنها تستطيع ان
الخلاف الجوي على
ال . ويحتمل ان يتم

جنوب غربي البلاد .

اعلانات حكومية

يمقر الإدارة الكائن بحومة بني تميم

- وفتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق
- مع باقي الشروط في الاعلان السابق

١٠ - صمغ مينييا بواقع ١٦ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احدى البنوك المعتمدة في المملكة . والله الموفق .

المقاريف انشاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المكي: ١٤٤٥

إعلانات حكومية

● **إعلان**
تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها في بيع بعض الأبقار والعجول الخاصة بقسم الإنتاج الحيواني بكتبة الزراعة ببلدني القديم بعليشة، وذلك بالمازاد العلني - فعمل من لديه الرغبة في الشراء الحضور إلى مقر كلية الزراعة القديم بعليشة/ قسم الإنتاج الحيواني - حيث سيبدأ المزااد العلني في تمام الساعة الرابعة عصرنا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٩ هـ على أن يتم تصديق قيمة المباع نقدا في حينه.

● **إعلان عن شئيد مناقست عامة**
● **بوكالة الوزارة لشئون الإوقاف**
عنوان المناقسة: عليشة صيانة ونظافة عشرة مساجد بالمنطقة الشرقية - المجموعة الثانية.
قيمة بيع الشروط والمواصفات: ١٠٠٠ ريال.
آخر موعد لقبول العطاءات بعد التصديق: نهاية يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٥/٣٠ هـ.
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/٣١ هـ الساعة الحادية عشر صباحا.

المستندات المطلوبة:
١ - ضمان بنكي ٧٪
٢ - شهادة الزكاة والدخل.
٣ - السجل التجاري.
٤ - الاشتراك في القرية التجارية.
٥ - هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استيعاب أي عطاء جزئي لهذه العملية (ثلاث سنوات) من العلم أن مدة العقد (ثلاث سنوات) للوزارة الحق في تأجيل العملية أو إلغاء بعضها إذا دعت الحاجة لذلك ويؤن إبداء الأسباب.
تسلم المظاريف لسريته لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والأوقاف.

إعلان

● **تعلن أمانة منطقة الباحة عن رغبتها استئجار دار ضيافة للأمانة الرئيسية بالبحنة حسب المواصفات الآتية:**
(١) أن تكون الدار مشتملة على ثلاثين غرفة على الأقل مزودة بتبديلات الماء والكهرباء.
(٢) أن تكون الدار واقعة على شارع عام وأن يتوفر فيها مواقف للسيارات.
(٣) أن تكون مملوكة بموجب سند شرعي.
(٤) أن يستند مخطط الأرض إلى مخطط ضريبي.
(٥) أن يكون ملك الدار من منسوبي وزارة الداخلية.
فعل كل من لديه دار تتوفر بها الشروط المذكورة أعلاه التقدم بعرضه للإدارة العامة بالإدارة موحداً به الإجابة التي يرغبها علماً أن آخر موعد لقبول العروض يوم ١٤٠٦/٥/٢٥ هـ وأن للأمانة الحق في استخدام الدار لأي غرض لمصلحة العمل خلاف التضامنة واه الموق.

إعلان

● **إعلان**
اسم الجهة المعلنه: قيادة القوات الجوية - شارع المطار القديم - شعبة المناقصات.
اسم المناقسة: استئجار مائة شقة مرفقة بالوكيت والسنتزل والمكيفات وبفضل أن تكون ثلاث غرف نوم بميدية الرياض.
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العشرة بالوقت الزوالي من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٦ هـ.

إعلان

● **إعلان**
الجهة المعلنه: كلية الملك فيصل الجوية.
اسم المناقسة: توسعة مبني مكتبة بكتبة الملك فيصل الجوية.
قيمة وثائق المناقسة: ١٠٠٠ ألف ريال.
مكان بيع الوثائق والعقود والمناقصات:
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/٢٣ هـ.
مكان فتح المظاريف: يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/٢٤ هـ.
مقار التصديق: خيرة سايقة في مجال العمل.
ملاحظات: بدون.

إعلان مناقسة لأمن العام

● **إعلان مناقسة**
رقم المناقسة: ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ.
اسم الجهة المعلنه: الأمن العام.
اسم المناقسة: تأمين قطع غيار وخدمات لسيارات الأمن العام لجميع الأنواع والموديلات.
قيمة المناقسة: ٣٠٠٠ ريال.
آخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ.
مكان تقديم العروض: الأمن العام المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مقار التصديق المطلوب ونوعه: يكون رخص في السجل التجاري في مجال بيع قطع غيار السيارات وخلفاتها من الوكلاء المعتمدين لذلك.
ملاحظات: على المتقدمين لشراء المواصفات احضار الترخيص ونسخة من السجل التجاري للتأكد من ذلك.

إعلان

● **إعلان**
اسم الجهة المعلنه: بلدية منطقة الأحساء.
اسم المناقسة: صيانة الحدائق العامة والمساحات الخضراء والأشجار بالجميع القروي بالعجر.
قيمة المناقسة: ١٠٠٠ ريال.
آخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٦/٥/٢٧ هـ.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢٨ هـ.
رقم الإعلان الخاص بالجهة: المناقصات.

إعلان عن تأجيل موعد المناقصات

● **إعلان**
التيارعة لإقامة مدينة الرياض لسنة المالية ١٤٠٦/٥/١٥ هـ.
١ - اسم المناقسة: تحسين شارع الفريان وميدان خنت (للسعوديين فقط).
رقمها: ٢٥.
قيمة المواصفات: ٣٠٠٠٠.
آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف يوم الأربعاء ١٤٠٦/٥/١٧ هـ.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة يوم السبت ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ.
التصديق: شهادة تصديق في مجال الطرق.
٢ - اسم المناقسة: تحسين طريق النهضة (للسعوديين فقط).
رقمها: ٢٦.
قيمة المواصفات: ٣٠٠٠٠.
آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٩ هـ.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة يوم الأحد ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ.
التصديق: شهادة تصديق في مجال الطرق.
٣ - اسم المناقسة: تحسين طريق الإبراج في السويدي (للسعوديين فقط).
رقمها: ٢٧.
قيمة المواصفات: ٣٠٠٠٠.
آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٩ هـ.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة يوم الأحد ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ.
التصديق: شهادة تصديق في مجال الطرق.
٤ - اسم المناقسة: إنشاء سوق خضار ولحوم بالعرجاء.
رقمها: ٢٨.
قيمة المواصفات: ٣٠٠٠٠.
آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٩ هـ.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة يوم الأربعاء ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
التصديق: شهادة تصديق في مجال الطرق.
٥ - اسم المناقسة: إنشاء سوق خضار ولحوم بالعرجاء.
رقمها: ٢٩.
قيمة المواصفات: ١٠٠٠٠.
آخر موعد لقبول العطاءات: الساعة الواحدة والنصف يوم السبت ١٤٠٦/٥/٥ هـ.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة يوم الأحد ١٤٠٦/٥/٦ هـ.
التصديق: شهادة تصديق في مجال الطرق.

إعلان

● **إعلان**
تعلن المديرية العامة للأوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير خمس شقق بعصرة درويش مكتب بالحدائق القديمة وفق الحرم المكي الشريف.
فعل السيد الراغبين في تأجير ادهاها التواجد بموقع التأجير عند الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/١٠ لإجراء المزايدة العلنية للتأجير ومن يرسو عليه المزااد يدفع نصف قيمة الإيجار ويضع النصف الآخر عند تحرير العقد بالمديرية كما يدفع إيجار شهرين كإمان يرد المستأجر عند عدم رغبتها في تجديد العقد لسنة أخرى - وللعقود جرى تشرو.

إعلان

● **إعلان**
يعلن مكتب البك الزراعي العربي السعودي بالطفائف عن بيع عدد من السيارات المستعملة وكذلك بعض الآلات المشتمل ويشمل على مكاتب وآلات حاسبة وكرفسي ودواليب مسجل وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/٢٥ هـ وذلك بمقر مكتب البك الزراعي بقرى حرة في ميدان المازاد العلني - وسوف يبدأ الحراج في تمام الساعة الواحدة عصرنا ومن يرسو عليه المزااد يسدد القيمة كاملة نقداً بخزينة المكتب على أن يتم سحب الإذن المباع في خلال مدة أقصاها (٤٨) ساعة من تاريخ البيع - علماً بأن الإذن المباع سيكون وحدة واحدة - والدالة على المشتري.

إعلانات حكومية

● **إعلان**
اسم الجهة المعلنه: المؤسسة العامة للمواينة.
اسم المناقسة: توصية وغرضها: توسعة وحدة تحلية المياه بميناء جزآن.
قيمة بيع وثائق المناقسة: (٣٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: الإدارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للمواينة.
آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٢ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٢ م.
مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق.
موعد فتح المظاريف: يوم الأحد ١٤٠٦/٥/١٣ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٣ م.
ملاحظات:
١ - المناقسة بين الشركات والمؤسسات المتخصصة التي لديها خبرة في مجال المناقسة.
٢ - يلزم تقديم شهادة خبرة بأنها قامت بتصميم وبناء ما لا يقل عن ثلاث محطات تحلية طاقته كل منها ٧٠٠ متر مكعباً يومياً وأنها قامت بتشغيل وصيانة تلك المحطات مدة (٧) سنتين على الأقل.
٣ - يلزم تقديم صورة السجل التجاري عند شراء الوثيقة.

إعلان مناقسة للأمن العام

● **إعلان مناقسة**
رقم المناقسة: ١٤٠٦/٥/١٩ هـ.
اسم الجهة المعلنه: الأمن العام.
اسم المناقسة: تأمين دراجات نارية للأمن العام.
قيمة المناقسة: (١٠٠٠) ريال.
مكان بيع المواصفات: الأمن العام المناقصات.
آخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٦/٥/١٩ هـ.
مكان تقديم العروض: الأمن العام المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ.
مقار التصديق المطلوب ونوعه: تكون رخصه في السجل التجاري ومن الوكلاء المعتمدين في بيع الدراجات.
ملاحظات: على المتقدمين احضار نسخة من السجل التجاري والترخيص للتأكد من ذلك.

إعلان مناقسة حكومية

● **إعلان مناقسة حكومية**
رقم المناقسة: ٤٠٦/٥/٢٤ هـ.
اسم الجهة المعلنه: أمانة المنطقة.
اسم المناقسة: توريد مبيدات حشرية للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: إدارة المشتريات بمبني الأمانة الرئيسي.
آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٧ هـ.
مكان تقديم العروض: إدارة المشتريات بمبني الأمانة الرئيسي.
موعد فتح المظاريف: يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢٨ هـ.
ملاحظات: العملية قابلة للتجزئة.

إعلان مناقسات حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

● **إعلان مناقسات حكومية بأمانة العاصمة المقدسة**
اسم الجهة المعلنه: أمانة العاصمة المقدسة.
اسم المناقسة: توصية وغرضها: صيانة وإصلاح الأجهزة اللاسلكية وصيانة الاسترالات لأمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: المناقصات.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مكان تقديم العروض: المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ.
اسم الجهة المعلنه: أمانة العاصمة المقدسة.
اسم المناقسة: صيانة مصاد أمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: المناقصات.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مكان تقديم العروض: المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ.
تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بملفها وذلك بموجب الشروط والأوصاف وتعمل راعية الدخل في هذه المناقصات التديق بنظام تأمين مشروعات الحكومة وتكليف مشروعاتها وأعمالها في الموق.

إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

● **إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة**
اسم الجهة المعلنه: أمانة العاصمة المقدسة.
اسم المناقسة: توصية وغرضها: صيانة وإصلاح الأجهزة اللاسلكية وصيانة الاسترالات لأمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: المناقصات.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مكان تقديم العروض: المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ.
تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بملفها وذلك بموجب الشروط والأوصاف وتعمل راعية الدخل في هذه المناقصات التديق بنظام تأمين مشروعات الحكومة وتكليف مشروعاتها وأعمالها في الموق.

إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

● **إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة**
اسم الجهة المعلنه: أمانة العاصمة المقدسة.
اسم المناقسة: توصية وغرضها: صيانة وإصلاح الأجهزة اللاسلكية وصيانة الاسترالات لأمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: المناقصات.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مكان تقديم العروض: المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ.
تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بملفها وذلك بموجب الشروط والأوصاف وتعمل راعية الدخل في هذه المناقصات التديق بنظام تأمين مشروعات الحكومة وتكليف مشروعاتها وأعمالها في الموق.

إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

● **إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة**
اسم الجهة المعلنه: أمانة العاصمة المقدسة.
اسم المناقسة: توصية وغرضها: صيانة وإصلاح الأجهزة اللاسلكية وصيانة الاسترالات لأمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: المناقصات.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مكان تقديم العروض: المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ.
تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بملفها وذلك بموجب الشروط والأوصاف وتعمل راعية الدخل في هذه المناقصات التديق بنظام تأمين مشروعات الحكومة وتكليف مشروعاتها وأعمالها في الموق.

إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

● **إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة**
اسم الجهة المعلنه: أمانة العاصمة المقدسة.
اسم المناقسة: توصية وغرضها: صيانة وإصلاح الأجهزة اللاسلكية وصيانة الاسترالات لأمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: المناقصات.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مكان تقديم العروض: المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ.
تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بملفها وذلك بموجب الشروط والأوصاف وتعمل راعية الدخل في هذه المناقصات التديق بنظام تأمين مشروعات الحكومة وتكليف مشروعاتها وأعمالها في الموق.

إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

● **إعلان مناقسة حكومية بأمانة العاصمة المقدسة**
اسم الجهة المعلنه: أمانة العاصمة المقدسة.
اسم المناقسة: توصية وغرضها: صيانة وإصلاح الأجهزة اللاسلكية وصيانة الاسترالات لأمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٠٦/٥/١٠ هـ.
قيمة وثائق المناقسة: (٢٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق: المناقصات.
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٢١ هـ.
مكان تقديم العروض: المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ.
تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بملفها وذلك بموجب الشروط والأوصاف وتعمل راعية الدخل في هذه المناقصات التديق بنظام تأمين مشروعات الحكومة وتكليف مشروعاتها وأعمالها في الموق.

● **إعلان**
يعلن سعيد معد عباداه الشهرياني عن فقد رخصة لوجه سيارة دائنسون م ٨٤ رقم ٥١٧٦١٦٣ نقل السعودية صادرة من جده يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالطفائف.

إعلانات الطائف

● **إعلان**
يعلن محمد أبو الحسن توفيق متول عن فقد دفتر القصة رقم ٤٤٢٨٩-٤٤٢٨٩ م صادرة من جوازات الطائف.

إعلانات الباحة

● **إعلان**
يعلن علي عبده احمد صالح عن فقد بطاقة عمل برقم ٢٢٢٩٥ بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٢ هـ صادرة من الرياض.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد علي بن محفوظ عن فقد رخصة فتح محل مخبز رقم ٥٠٧ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ هـ صادرة من بلدية الطائف يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى بلدية الطائف.

إعلانات مكة المكرمة

● **إعلان**
تعلن إدارة الأحوال المدنية بقوة يانه تقدم لها للدعوة/ أحمد سعيد عباداه محمد العمري طلبة أضافة شهنه (الزهراني) وحفظ اسم جده الثاني (محمد) بحافظة نكوسة رقم ٣٣١٠ تاريخ ١٣٩٩/١١/١٢ سجل قوة. بحيث يصحح اسمه كلاً بعد الحذف والإضافة/ أحمد سعيد عباداه العمري الزهراني. فن له معارضة فليقدم ال الأحوال المدنية بكتابة خلال شهر من تاريخه وإذا مضت المدة ولم يعرض أحد لسوف يجري اللان. واه الموق.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد حسن وينديل محمد عن فقد القصة رقم ١٤١٦/ش/١٢١٢ تاريخ ١٤٠٦/٥/٢٨ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن عائشة محمد صالح إمام عن فقد استمارة سيارة التويوتا م ٨٤ رقم ١٣٩١٨٩٥ خ/ السعودية صادرة من مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن نور خالص مستهسلان عن فقد دفتر القصة رقم ٥٣٠٢٩ تاريخ ١٤٠٦/١٢/١٧ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن علي صالح الحلياني عن فقد استمارة سيارة بكب جالغت م ٨٣ رقم ٥١٦٦٦١٣ نقل السعودية صادرة من جده يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد مهدي احمد الساري عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بكس م ٨٢ رقم ١٠١٣٣٣٣ خ/ السعودية صادرة من جده وفد رخصة قيادة خصوصية برقم ١١٧٤٦٤ في ١٤٠٥/٥/٨ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن اسحاق محمود محمد احمد عن فقد لوحة سيارة شيفر صالون م ٧٨ رقم ١٣٣٥٦١٥ خ/ السعودية صادرة من مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد مهدي احمد الساري عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بكس م ٨٢ رقم ١٠١٣٣٣٣ خ/ السعودية صادرة من جده وفد رخصة قيادة خصوصية برقم ١١٧٤٦٤ في ١٤٠٥/٥/٨ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن اسحاق محمود محمد احمد عن فقد لوحة سيارة شيفر صالون م ٧٨ رقم ١٣٣٥٦١٥ خ/ السعودية صادرة من مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد مهدي احمد الساري عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بكس م ٨٢ رقم ١٠١٣٣٣٣ خ/ السعودية صادرة من جده وفد رخصة قيادة خصوصية برقم ١١٧٤٦٤ في ١٤٠٥/٥/٨ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن اسحاق محمود محمد احمد عن فقد لوحة سيارة شيفر صالون م ٧٨ رقم ١٣٣٥٦١٥ خ/ السعودية صادرة من مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن محمد مهدي احمد الساري عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بكس م ٨٢ رقم ١٠١٣٣٣٣ خ/ السعودية صادرة من جده وفد رخصة قيادة خصوصية برقم ١١٧٤٦٤ في ١٤٠٥/٥/٨ هـ صادرة من مكة المكرمة. يرجى من يطر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة.

إعلان

● **إعلان**
يعلن اسحاق محمود محمد احمد عن فقد لوحة سيارة شيفر صالون م ٧٨ رقم ١٣٣٥٦١٥ خ/ السعودية صادرة من مكة المكرمة.

عالم الرياضة

الهلال والنصر .. يدخلان المعركة

الرياض - محمد الإجمري - تستلحق مصلح النشرة أن تؤكد بان اللاعب عامل الدوسري المعروف بالمتابعة والذي كان يلعب لنادي المحرق البحريني وهدف لهذا الموسم وله ثمانية أهداف .. قد دخل المنافسة حوله من المنطقة الوسطى الهلال والنصر من الرياض

منتخب القوى يعسكر بالدمام

الدمام - احمد ماهر - بدأ بيت شباب الدمام معسكر منتخب ألعاب القوى الذي سيشارك في البطولة الأولى لدول مجلس التعاون التي ستقام بالدوحة في قطر أيام السادس عشر والسابع عشر والعاشر عشر من الشهر القادم .. ودخل المعسكر خمسة وأربعين لاعباً سيتم اختيار الأفضل منهم لتمثيل المملكة في هذه البطولة .. وسوف تغادر البعثة الى الدوحة في اليوم الثالث عشر من الشهر القادم برئاسة الدكتور سعد الراشد عضو مجلس الإدارة وأداري البعثة محمد شاكور وأخصائي علاج طبيعي ومحاسب الأضلاع الى ثمانية وعشرين لاعباً ومدير ..

ويشارك في المعسكر حالياً كل من اللاعبين ناصر الوهيبي - عبد السعيد - عمر صفر - محمد براك - النورسي - إبراهيم العويان - ناجح القحطاني - علي القحطاني - فهد خليل - محمد البهي - وفؤاد من لاعبي المنطقة الوسطى ويشارك أيضاً سعد القحطاني - جبران علس - فهد البشير (منطقة خال) ومحمد بكر موسى وخالد النجدي وعبدالله الزكري (من الطائف) ويسر قاضي وحسن المولى (مكة المكرمة) وعبدالجيد مرقوق ومحمد مطر وعبد بكر ومحمد ناصر وعبدالله سعيد (من جدة) وسعد عبدالله وشائع مبارك وناصر الجولي وعبد الشبي وسلطان محمد وصالح الياسي ومحمد القحطاني وحيدر عبدالله ومروحي مبارك (من المنطقة الجنوبية) ومحمد البيشي ويوسف الدوسري وعيسى العلي وخالد الجوهري وعبد الحمود وخالد الخالدي ونذير علهور ومحمد خريفة ومرضى حيدر ووليد الشمر وعبدالعظيم عليان (من المنطقة الشرقية) .. كما يضم المعسكر لاعبين احتياطيين هما سعد عبدالعزيز (من جامعة الملك سعود) ومحمود العبدان من قوات الأمن الخاص ..

وقال الأستاذ محمد شاكور اداري المعسكر والفريق اننا اننا ان يكون المعسكر لفترة طويلة ويضم عدداً كبيراً من اللاعبين حتى يتم اختيار اصحاب الإرقام العالية من بينهم لتمثيل المنتخب في البطولة والظهور بالظهر اللائق باسم المملكة وكذلك العودة بكأسها بآل الله ..

المدرّب الكوري يخشى المفاجأة !

مدرّب دايو الكوري جوانج هو علق على مباراة فريقه اليوم مع تيجالينان الاندونيس بقوله لست متفائلاً ولست واثقاً من الفوز للفريق الصغيرة التي تحدث المفاجآت لا سرق القوة تستهين بها ولا تخشعها تستخف من اهتمام وقد لفت نظر اللاعبين لعدم التأهل امام تيجا خولا من ان يحدث المفاجأة وستلعب اليوم امامه بأكمل طاقاتها الانتاجية وستخرج كل ما في جعبتها لاصية المباراة القوي .. فهي الخطوة مقلل الاخيرة للفوز بتأسياس العودة به الى كوريا ..

رئيس البطولة يتنمي الهلال للأهلي

فوجيء الاعلاميين يوم أمس الاول بسمو الأمير عبدالله بن سعود - رئيس ريجنسي - حيث يقول للفريق الكوري نقول القوة العربية والمزور وعند العودة من التمرين لا يفتن ان يصعد لاعبيون ان غرهم قبل انكسار قسرة في الخيبة .. فمع تبال شاكور القوة بجلو الحديث عن التمرين والمباريات والبطولة ..

الفريق الكوري والقهوة العربية

قبل ذهابهم الى الملعب لابد ان يستريحوا قليلا عند مضارب حياة ريجنسي .. حيث يقول للفريق الكوري نقول القوة العربية والمزور وعند العودة من التمرين لا يفتن ان يصعد لاعبيون ان غرهم قبل انكسار قسرة في الخيبة .. فمع تبال شاكور القوة بجلو الحديث عن التمرين والمباريات والبطولة ..

الهدف الدورية

احتل المهاجم الكوري تي هو في المركز الاول في قائمة الهدافين برصيد ثلاثة اهداف .. اثنان منهما في مرمر يتكون بانك والاخر في مرمر الاتحاد السوري .. تي هو في المرشح الاول للفوز بلقب هدف اسيا ..



سعود بن نايف

وجوه جديدة بالنصر

الرياض / محمد الإجمري يستعد نادي النصر هذه الأيام لدخول دوري كأس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم .. ويركز الصراويلين على الوجوه الشابة التي سوف تمثل الفريق خلال هذه البطولة .. ولوحظ في التمرين الأخيرة للنصر ظهور وجوه نصرانية جديدة تبشر بالخير وتؤكد بان النصر ان يتأثر بغياب نجومه بالمنتخب امثال : ملجود ومحيسن والمهرقي ويوسف خميس ..

بروشتش متفائل جداً

بروشتش علق بقوله ان مباراتنا امام الاتحاد السوري صعبة وهامة ومصيرية فهي بوابة للدخول لكأس اسيا ولاغنى لنا عن الفوز في لقاء اليوم .. أعدت خطة مناسبة لتحقيق الفوز ومبعث ثقافتنا اصرار الفريق على الفوز والروح العالية لدى اللاعبين .. وعن مباراة حسام ابو داود في مباراة اليوم قال برشتش الاحتفال ضيف ولكن سيكون بين الاحتياطيين وذلك لاجلته للمزيد من جرعات التلطف .. وطلب بروشتش من الجمهور تشجيع الفريق حتى النهاية فليجربوا من عوامل الفوز التي لا يستغنى عنها اي فريق ..

ترسانة المهارات الكوري للندوة

انا حزين لعدم مشاركة العرب وسيكو فوجئنا بمستوى فريق الاهلي اعجبني حسن الاعداد وكرم الضيافة

يضم الفريق الكوري دايو المرشح الاول للفوز ببطولة اسيا بين صفوفه النجوم الكبير وهداف الفريق والمنتخب الكوري القومي تي هو و اللاعب تي هو ل بعد من اخطر خمس مهاجمين في القارة الاسيوية فهو ترسانة مهارات مخفية ومستودع بطولة منتقل ..

في بطولة التلطف بالمهاجم الفتي تي هو ل لقاء قصير بعد عودته من التمرين في البداية تحدث عن اسفه وحزنه لعدم مشاركة العربي الكوري وسيكو بطل هونج كوق .. فقد كان يمشي مشاكراً في البطولة لرفع المستوى الفني لها ووجودهما كان سيمنح المنافسة اكثر مما هي عليه الان ..

وعن رايه بالفريق الاملاوي قال : ان مستوى على جدا حيث كان مفاجأة لها وقد سمعنا عنه الكثير قبل قدومنا الى جدة .. ولكن ربما كان الحكم عليه من مباراة او مباراتين مشكراً بعض الشيء فربما كان يخيبه اننا مشكراً ..

وعن افضل اللاعبين الذين لفتوا نظره في فريق الاهل قال : عبد الجواد وامين دايو .. وعن رايه في ابرز نجوم الكرة الخليجية الذين سكتوا ذاكرته قال : من الكويت فتي كميل وجاسم يعقوب ومن العراق حسين سعيد ومن المملكة خالد سلمان ..

وعن ابرز مهاجمي اسيا في الوقت الحاضر قال تي هو ل : المهاجم الكوري تشا الذي يلعب في ألمانيا الغربية فهو من وجهة نظري المهاجم الاول في اسيا ويليه بيونج مهاجم تيلاند ..

المدرّب السوري يتنمي الفوز للأفضل

مدرّب الاتحاد السوري فلتح زكي علق على مباراة فريقه اليوم بقوله : ليس مهما من يكون فلتحنا اخوة اشقاء .. اتمنى ان يفوز الفريق الافضل .. وعن رايه في المستوى الذي قدمه فريقه في مباراته امام كوريا قال : يجب ان نعتز بالفوز فالفريق الكوري افضل منا فنيا .. ولكن مباراتنا امام كوريا ليست المحاسن الحقيقية لسنواتنا وسنحاول اليوم امام الاهل الظهور بمستوى افضل يليق بسمعة الكرة السورية ونحن في الاسل لم نأت ان هنا المنافسة على البطولة وانما جئنا من اجل مشاركة الاشقاء فقط والمساهمة في انجاح البطولة ليس الا ..

سعود بن نايف للندوة : انا جندى في خدمة مليكي ووطنى اتمنى للمنتخب التوفيق والتفوق

الرياض - محمد القادري - سالت الندوة صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز - نائب الرئيس العام لرعاية الشباب عن توقعه لما سيلازمه منتخب المملكة في بطولة الخليج الخامسة التي ستقام في البحرين .. خاصة وأن سموه قد حضر آخر مشاركة لمنتخب المملكة في دورة الخليج السابعة التي اقيمت بمسقط فقل سموه :

● لا استطيع ان اعطي الان حكماً مطلقاً عن وضع المنتخب فانا في مسقط كنت متفجعاً .. والان بدأت العمل الفعلي في الرئاسة ولابد ان اعطي رايي على اسس واضحة .. ولكن على ما اتفهم التوفيق لمنتخبنا في هذه الدورة ..

● وعن ما اذا كان حضور سموه لمباراة الكأس الأخيرة بين النصر والاتحاد يعني ان سموه اعطى الان حكماً مطلقاً عن وضع المنتخب فانا في مسقط كنت متفجعاً .. والان بدأت العمل الفعلي في الرئاسة ولابد ان اعطي رايي على اسس واضحة .. ولكن على ما اتفهم التوفيق لمنتخبنا في هذه الدورة ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● واستطيع ان اعطي الان حكماً مطلقاً عن وضع المنتخب فانا في مسقط كنت متفجعاً .. والان بدأت العمل الفعلي في الرئاسة ولابد ان اعطي رايي على اسس واضحة .. ولكن على ما اتفهم التوفيق لمنتخبنا في هذه الدورة ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

● وقد كان صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز يبلغ الملكة عن عودتهم من ستغافورة محققين لكأس اسيا ..

وتجربة المرأة في الصحافة السعودية



الرياض - عبدالعزيز انديجاني
الكاتبة المعروفة خيرية السقاف الزميلة بجريدة الرياض ستتناول في العدد القادم للمجلة العربية التي يرأس تحريرها الأستاذ حمد القاضي موضوع تجربة المرأة في الصحافة السعودية وذلك من خلال تقديم العديد من الأفكار والنماذج والتطور الذي طرأ على صمام المرأة في الفترة الأخيرة .
المجلة السعودية في عهدها الذي سيصدر في جمادى الآخرة والاجتماعية والتاريخية .

جبل من العملة لمكافحة الجوع

فراكتورت - قررت استغلال الات البيع بالعملة مزارع في ألمانيا الغربية جمع قطع النقود الأجنبية التي يتخلى البعض بوضعها في الات البيع التي تشرع عليها النقابة وتسليمها الى منظمة مكافحة الجوع في العالم .

وقد بلغ وزن قطع النقود المعدنية الأجنبية التي امكن جمعها في العام الماضي من الات البيع كمية وزنتها ١.٧ طن وقد تم تسليم هذا الجبل من قطع النقود المعدنية اسم الاول الى احد بنوك مدينة فراكتورت الذي وافق على فرزها وتصنيفها بمعاية وصرف قيمتها بالمرح

● بين - اشارت الإرقام التي نشرتها وزارة الدفاع السورية في بيان الى زيادة الصادرات السورية من الأسلحة بما يزيد من الثالث ما بين ١٩٨٤ و ١٩٨٥ حيث ارتفعت من ٢١٢.٣ الى ٥٤٠.٢ مليون فرنك سويسري .
● بوليس ايريس -

بدا اضراب عام في الأرجنتين يهدد بشل أوجه النشاط فيها تماما وقد نظم الاضراب الاتحاد البيروني العالم للعمل احتجاجا على الوضع الاقتصادي المتردي في الأرجنتين ويطلب المضربون التوصل الى حلول مقبولة لسالة دين الأرجنتين الخارجية التي تجعل التنمية في الأرجنتين مستحيلة .
● نيويورك - صدر في اسواق الولايات المتحدة كتاب بعنوان (الجمال) من تأليف باربر ويل اشهر اسم على في عالم الكياج .
وتتناول المؤلفة في الكتاب اهم اسس اختيار الألوان المناسبة للبشرة والشعر ولون الجلد وكيفية استخدام الألوان في الاوقات المختلفة

● باريس - صدر مؤخرا في باريس كتاب بعنوان (مشتكوك) للكاتب جان موشيه . ويتناول الكتاب بالتفصيل الجانب الجمالي في التزيين والإكسسوار في الأفلام المخرج العالمي مشكوك الى جانب الشعر العفريزي للوف الكامن في النفس البشرية .

● لافا ؟ لافا ؟ - لا يحول بعض أئمة المساجد مناقشة المشكلات والظواهر السلبية السيئة التي يعيشها مجتمعنا ؟
● نصطحب أطفالنا ممن هم دون سن الخامسة لاداء صلاة الجمعة متناشيين ما يحدث هذا من ازواج للمصلين ؟
الراشد

صالون باريسي لموضة الرجال !

باريس - يفتتح الصالون الأوروبي لموضة الرجال أبوابه للمرة ايام خلال الفترة من اول فبراير وحتى الرابع منه في قصر المعرض في فرساي بباريس لتقديم عروض الشتاء ٨٧/٨٨ .
من ٢٥ دولة وتم توزيعهم على حوالي اكثر من ٥٠ ألف متر مربع اغراء ٤٠ ألف مشر حضروا من كافة أنحاء العالم .
وفي الوقت نفسه دعا مصممو الأزياء الذين انتهوا من تقديم العروض الشتوية لربيع وصيف ٨٦ الصحفيين والمصورين من كافة أنحاء العاصمة ليعرضوا عليهم ابتكاراتهم في مجال موضة الرجال .

النقش على اجار طوبية !!

الاسماعيلية - عثرت مئة الاثر المصرية على كتابات نبطية موشقة على اجار يوردي مطوية الذي يبعد حوالي اربعة كيل مترات عن (طابا) ... وسبقهم اليه بترجمة هذه النقوش التي توخى ان الانباط عثروا في هذا الوادي الذي تقع بالقرب منه قلعة (جزيرة فرعون) .
كما عثرت مئة الاثر على كتابات عربية كان المسلمون الآراي ينقشونها على الاجار اثناء رحلات الحج القادمة من شمال افريقيا والشام مروراً بمنطقة طابا .
وما يذكر ان هذه الكتابات من اصل الكتابة واللفظ العربية مما يوضح عيش واصالة اللغة العربية .

قال الشاعر :
صنت السواد هنا وماضيتها
اتراهم صانوا هناك وادى

من أحلى الكلام

الانفاق والخطوط الدائرية وتيسيرها للمركبة الحروية



تعتبر مشاريع الانفاق والخطوط الدائرية بالعاصمة المقدسة واحدة من الانجازات الحضارية الضخمة التي نفذتها حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين خدمة للمواطنين وضيفو بيت الله الحرام حيث ساهمت هذه الانفاق مساهمة فعالة ومؤثرة في سهولة تنقلات ضيوف الرحمن خلال ايام الذروة بين مكة المكرمة والمشاعر المقدسة واستطاعت ان تقضي الى حد ما على الاختناقات المرورية التي كانت تحدث في السابق وتسبب الكثير من الازعاج للمواطنين والحجاج على حد سواء فقد اختصرت هذه الانفاق المسافات وسهلت السبل في الوصول الى منطقة الحرم من اقصر الطرق وفي دقائق معدودة ولعلنا جميعا نعرف كم من الساعات كنا نقضيها خلال ايام الحج في سبيل الوصول من منطقة الحرم مثلا الى حي العزيزية وكيف أصبح الوضع الان بعد انجاز الانفاق .
ولاشك في ان الخطوط الدائرية الاربعة حول مكة المكرمة ومنطقة الحرم الشريف ستساهم مساهمة ذات فعالية كبيرة عند اكتمال جميع مراحلها في القضاء نهائيا على كافة الازعاجات والاختناقات المرورية

مهما بلغ حجم السيارات القائمة الى ام القرى حرسها الله ولعلنا نذكر هنا ماقله لنا سعادة اللواء الصديق محمد بن جواد الحربي مدير الادارة العامة للمرور عندما سألته عن مدى تأثير الخطوط الدائرية والانفاق على الحركة المرورية وعلى اداء رجال المرور بالنسبة لعمالتهم السابقة فاجاب بسعادة قائلا بان مردودات هذه المشاريع ذات فائدة كبيرة جداً

● اللواء محمد بن رجا الحربي
● فؤاد توفيق
● معالي حسين المنصور
● من العمق
● قال الشاعر :
تجهمتني ! فم التجهم خبري
واضوييتني حتى لاشفيت
فانظري
انزوة صدا ام ملالة بغضه ؟
فان تك صدا قلت بانفس
فاصبري
● وإن تكن الأخرى فانتن هكذا
● خلقت كالدنيا ، تبعب وتشتري
● فلسن من حواء إن لم تسمننا
● تلوّن ضوء الماسة المتغير
● بعثت باشجانى اليك وادمي
● تلقن احفظيه غائبا وتذكرى
● تطير بها كتب كان سطورها
● ثقافة صدر المرجل المتسعر !

دأبو .. هل يقود القلمة الاملاوية الى البطولة ؟

جاءت عودة نجم الكرة الاملاوية (امين دأبو) مفاجئة تماما للوسط الرياضي بعد ان اعلن دأبو اعتزاله وتسلمه مهام عمله الجديد بلقندي كمدير لكرة ...
ولاشك ان دأبو قد اعتزل اللعب وهو قدر على العطاء ... كما ان مهاراته العالية تجعل منه لاعباً بطولياً .. فهو غلب الملاعب المحل الذي كثيرا ما ادى شريكه المنافسين وفتح امامهم

الكبير والصالح .. وانه لم يزل يحفظ بانهوار وشمله ويحكي ما اليه والرسائل التي يتردد الان من يده (دأبو) الامر الى تحقيق البطولة (الاسيوية) ٢٠٠٢ دعينا

البرافدا بالانجليزية
● صدر اول عدد للبرافدا باللغة الانجليزية يوم الخميس الماضي في سانت بول بولاية مينيسوتا الامريكية . وهي نسخة طبق الاصل من شقيقها السوفيتي .
وتنشر الطبعة الامريكية الاخبار السياسية والرياضية وبرامج المسارح والتلفزيون السوفيتي . وقد قام بهذا المشروع الخاص ناشر امريكي يدعى شالوك كوكس الذي يعتبر هذا المشروع بمثابة افتتاح نافذة على روسيا .
ويصل كل عدد من صحيفة برافدا من الاتحاد السوفيتي الى الولايات المتحدة بالطائرة بمقتضى اشتراك عادي ويترجم خلال ٣٦ ساعة تقريبا في الولايات المتحدة .
ويطرح اي عدد من البرافدا للبيع في الولايات المتحدة بتأخير اسبوعين او ثلاثة اسابيع عن الطبعة السوفيتية .
ويكلف الاشتراك السنوي ٦٣٠ دولارا في العام . ولم يعرف بعد عدد توزيع الطبعة الامريكية للصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي . وقد صدرت الطبعة (رقم صفر) في شهر اكتوبر الماضي وقدع منها تسعة آلاف نسخة .

مين السبب في البدانة ؟

بروسطن - جاء في دراسة نشرت مجلة ميونخ لندل جورتل اوف مديسين ان الراتة - اكثر من العادات الغذائية المكتسبة اثناء الطفولة - هي التي تعدد الخلل في البدانة لدى الاناس البالغين .
وقد اجريت هذه الدراسة في الدانمارك على ٥٠٠ شخصاً فيما بين اعوام ١٩٦٤ و ١٩٦٧ وانجزها فريق من الباحثين تحت اشراف الدكتور اليكسندر بولجاستر بشفافيا .
وخلصت الدراسة الى ان البالغين الذين ينجب أطفالا يعانون من البدانة وان النحيف ينجب أطفالا نحفاً .
وعلى عكس ما اعتقده الخبراء طويلا فقد اوضحت الدراسة ان العادات الغذائية المكتسبة اثناء الطفولة لا تؤثر كثيرا ولا تؤثر على الاطلاق على التطور الجسماني للرد .

حكاية في كلمتين

في الزحام لا ادري لماذا يحلو للبعض ان يسابق بسيارته بشكل يدعو للسؤال والعجب . ففي امكنة الزحام لا يد وان يلزم السائقون بالهدوء .. وبالتالي ... وتقديرا لظروف المشاة .. وحفاظا على ارواح الآخرين وعلى سياراتهم ايضا .
ومن غير المعقول ان يستمر الزحام .. ويستمر البعض في سرعتهم بسياراتهم وكان الدنيا قد طارت .. وكان الزمن قد انتهى !!

حقل مضططيس حول (اورانوس)

الاشطن - ايسنت المركبة الفضائية الامريكية فويجر ٢ كمية رابعة جديدة من المعلومات العلمية عن كوكب (اورانوس) . وكانت المركبة قد وصلت اسم الاول الى اقرب مسافة ممكنة من سطح ذلك الكوكب .
واكت وجود حقل مغناطيسي يحيط به . واشارت التقارير ان المركبة الفضائية بثت الى الارض صورا تظهر تفاصيل معالم كوكب (اورانوس) خالق الكواكب السيارة التي كان في الماضي خاليه عن الانسان بسبب بعده عن الارض الذي يبلغ حوالي اربعة ملايين ميل .



هذه اجراءات طلب منع السفر

سؤال اليوم وردنا من القاري هيثم بن احمد بن جده - يقول القاري في سؤاله :
ما هي الاجراءات المطلوبة لمنع السفر وما هي الاجراءات التي يقدم اليها الطلب ؟

● والجواب :
- لقد جاء في اللائحة التي اقرها مجلس البسوي الملكي وزير الداخلية والخارجة بالاجراءات التي تتبع ادارات الحقوق المدنية عند المطالبة بحق خمسة والتي اشتملت على (٢٧) مادة توضح الاجراءات التي ينبغي اتباعها من قبل ادارات الحقوق المدنية عند النظر في قضايا المطالبة بالحقوق المدنية .
وقد جاء في المواد الخمسة في اللائحة يطلب منع السفر انه : يجب على من يطلب منع خصمه الدعوى عليه من السفر خارج المملكة ان يقدم كفيلاً مالياً لضمان ما قد يتربى على منع خصمه من السفر من اضرار في حالة اذا

النشاط المسرحي بالباحة

الباحة/عل الجليلي
حسن الانتباه التي تبينها ادارة التعليم بالباحة سرف يجرى خلال الايام القليلة السابعة المقبلة للنشاط المسرحي للحدادين للتربية

يصرح مدير التعليم الاستاذ عبدالعزيز البطين وبن النشاط المسرحي من الانتباه المهمة التي تبرز جدد وانتاج الطلبة ايام ابراهيم اسيرهم واسهم زلاتهم وابرار النشاط المسرحي وكذلك اكتشاف القويين . كما انها تهدف الى ايجاد التماس بين الدارس لتعليم افضل كما ان هذا النشاط يخرج من الجو المدرسي الى جو مزدهر بالبهجة والمرح والسور .
وسوف يركز هذا النشاط على المسرحيات الاجتماعية والتربوية والفنية والفنون الشعبية والانتباه كما سوف يجرى مناقشة المسرح بين المدرس وبين الدارس المتوسطة والثانوية في الايام والتعريف .
وقد اذلت يساهم في اتيان اللغة العربية ويظهر المواهب ويكوي الطلاب على اهلها الخطابة حتى يكون على استعداد في المناظرة

في السابق كنا نرى جامعاتنا السبع تستضيف خلال عامها الدراسي الادباء والعلماء واصحاب الرأي والفكر والعلم في حوارات مفتوحة ومتعددة . وكانت الصحافة تنشر وقائع هذه الندوات واللقاءات الفكرية

ان مساهمة الجامعات في عقد هذه الندوات والحوارات سيعطي دفعة طيبة للحركة الادبية والثقافية الى جانب فصل مواهب الطلاب واعطائهم فكرة واضحة حول الانجازات والمجالات التي تحققت لهذه البلاد في ظل قيادة واعية وحكيمة ومترنة .

انار تتهم ٣٨ قتيلا !!

نيودلهي - اصدر السيد همت وزير السياحة الهندي اوامره بامانة النشر بصفة شاملة في اثناء مكافحة القرصان في تانزان الكوري في نيودلهي بعد التحقيق الذي تمت يوم الخميس الماضي في فندق (سيارات كوربيست) .

مستشفى .. للنباتات !!

يكن - تأسس مؤخرا مستشفى تجريبي للنبات في مدينة (ليني) بمنطقة شاندونغ الصينية .
ويقدم الخبراء ان هذا المستشفى سيلازم دورا خاصا في تربية تطوير الزراعة .
ويقدم المستشفى خدمات العيادة الداخلية والعيادة الخارجية لاختلاف انواع النباتات ويجمع بين كتيبات الوصفات بيع الادوية ويقوم بصورة رئيسية بتفحص الاثبات والنباتات الضارة بالبحاليل الزراعية والفحوصات وانشاء الفاكهة وتنشيطها ومعالجتها بحمض النباتات منها . كما يقدم خدمات لوقاية الاضرار وامصر الزهور من الاثبات والامراض وكذلك خدمات العلاج في المستشفى ذات .

كلمة حرة

للمصانع الصينية تنتج السلع المحلية !!

يكن - قال وزير الانتاج العربي عصبي في الوزارة تزييع زيادة انتاجها من تسليح للاستخدامات المدنية للاستفادة الى حسن تزويد القوات المسلحة بالاستلزمات المستعدة واصناف انتاج اسلحة الدنيا سرب خلال السنوات الخمس القادمة من ٣٦ الى ٢٧ من اجمالي قيمة تصفيعات تسليح .
وتقوم المصانع العربية حاب منتاجات الدواخل التسليحة والاشلاء والتكويرات بالاضافة الى الخدمات الهندسية الهندسية في صناعة التسليح .

مؤسسة مكة لطباعة واإعلام

طبعة في الرياض

الرسائل الخاصة

طبعة في الرياض